

ARRIYADIYAH
الرياضية
العدد 12286
الخميس 08 شوال 1442هـ . 20 مايو 2021 . السنة 33 Vol 33 Thursday 08 Shawwal 1442 20 May 2021

الزعيم

يبصم على اللقب بـ5

اكتسح فريق الهلال الأول لكرة القدم، ضيفه الأهلي بخماسية مقابل هدف، في كلاسيكو الجولة الـ28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب فيصل بن فهد في الرياض، ليقترب الأزرق أكثر من الاحتفاظ باللقب.

ورفع المتصدر رصيده إلى 55 نقطة في المركز الأول، بينما توقف رصيد الأهلي عند 38 نقطة في المركز الثامن من جدول ترتيب المسابقة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل سالم الدوسري بطريقته البهلوانية المعروفة عقب تسجيله الهدف الأول لصالح فريقه

تصوير: فهد المري

الباطن

يقلبها في دقائق

6

حوّل فريق الباطن الأول لكرة القدم، تأخره إلى انتصار حينما سجل هدفين في 5 دقائق، لينتصر 3ـ2، على الاتفاق، في لقاء جمعهما على ملعب نادي الباطن، لحساب الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ليحافظ السماوي على آماله في البقاء دوريًا.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل البرتغالي فابيو أبرو مهاجم الباطن عقب تسجيله الهدف الأول

(المركز الإعلامي - الباطن)

الشباب

يضرب العين

7

عاد فريق الشباب الأول لكرة القدم، إلى سكة الانتصارات بعد خسارتين متتاليتين بفوزعريض "1ـ5" على العين، ضيفه، في المواجهة التي جمعت الفريقين على ملعبه في الرياض، ضمن مباريات الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل النيجيري أوديون إيجالو لاعب الشباب عقب تسجيله الهدف الثاني لفريقه

تصوير: عبد الرحمن السالم

9 8

9 771319 088218 01>

السعر: السعـــودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـان 200بيزة – قطر 2ريال – العــراق 500فلـس –البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL

www.arriyadiyah.com

الرياضية
الخميس 08 شوال 1442هـ
20.05.2021 العدد 12286

صورة التقطت أمس لفيصل السلطان قائد المنتخب السعودي لكرة قدم الصالات أثناء احتفال زملائه اللاعبين بعد مشاركته في التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)

الأخضر
يدخل التحدي العربي

اليوم.. افتتاح البطولة بمواجهتي المجموعة الأولى

الرياض ـ حسام النصر

أجرى المنتخب السعودي لكرة قدم الصالات، أمس، أول تدريباته اليومية على صالة حسن مصطفى في القاهرة العاصمة المصرية، استعدادًا لمواجهة جزر القمر غدًا في افتتاح مواجهات المجموعة الثانية في بطولة كأس العرب لكرة القدم داخل الصالات 2021، التي ينظمها الاتحاد العربي لكرة القدم.

وعقد الإسباني لويس فونسيكا اجتماعًا فنيًا مطولاً مع اللاعبين قبل بداية التدريبات، وطالبهم من خلاله بأهمية بذل المزيد من الجهد والخروج بنتيجة إيجابية في أول مواجهات البطولة.

من جانبه، أعلن لـ "الرياضية" فيصل السلطان، قائد المنتخب السعودي، جاهزية المنتخب قبل المشاركة في البطولة العربية، مشيرًا إلى أن الفترة الماضية شهدت معسكرًا داخليًا في الدمام خاض من خلاله المنتخب مواجهتين تجريبيتين.

وأضاف السلطان: "نسعى من خلال البطولة إلى تقديم مستويات ونتائج إيجابية وتحقيق اللقب، وتنفيذ كل ما يطلبه الجهاز الفني خلال المواجهات".

من جانب آخر، تنطلق البطولة العربية بمواجهتين على حساب المجموعة الأولى تجمع الأولى منتخبي مصر وموريتانيا، والكويت والبحرين في الثانية.

وتشهد البطولة مشاركة 8 منتخبات عربية، وهي: "مصر، موريتانيا، الكويت، البحرين، السعودية، الإمارات، المغرب وجزر القمر".

بطولة كأس العرب

المكان	المشاركون	اللعبة
القاهرة	8 منتخبات	كرة قدم الصالات

المنظم	المجموعات
الاتحاد العربي لكرة القدم	2

الوحشي
يترأس الشطرنج

الرياض ـ حسام النصر

عيّنت اللجنة الأولمبية السعودية عبد الله الوحشي رئيسًا لمجلس إدارة الاتحاد السعودي للشطرنج لمدة 4 أعوام.

ويعد الوحشي من أبرز الأسماء السعودية التي خدمت رياضة الشطرنج على الأصعدة الدولية والقارية والعربية، حيث يتقلد الوحشي منصب المدير التنفيذي للاتحاد الآسيوي للشطرنج.

وسبق للوحشي العمل رئيسًا للجنة العليا المنظمة لكونجرس الاتحاد الدولي للشطرنج، إضافة إلى عضويته للعديد من اللجان المتخصصة في مجال رياضة الشطرنج.

ظافر
يقود الإعاقة

أبها ـ حسن ذيبان

كلف منصور الشهراني، الرئيس التنفيذي لنادي ذوي الإعاقة في عسير، السعودي سيف ظافر، لقيادة الجهاز الفني في لعبتي كرة الهدف وألعاب القوى في النادي.

وبدأ ظافر رسميًا العمل مع النادي، من خلال وضع برنامج خاص للاعبين وجدول متعلق بالتدريبات اليومية.

ويعد ظاهر من المدربين السعوديين، الذين حصلوا على العديد من الدورات التدريبية في مجال اللعبة.

معسكر
داخلي

الرياض ـ الرياضية

واصل المنتخب السعودي الأول للتجديف التدريبات اليومية معسكره الداخلي، الذي يستمر لمدة شهر، وذلك في النادي البحري في مدينة الجبيل الصناعية، تحت إشراف المصري كمال حسن، المدرب الدولي، والبريطاني دانيال جينز، المدير الفني، استعدادًا للاستحقاقات المقبلة.

وامتدح طارق بن زياد، المدير التنفيذي في الاتحاد، انضباط اللاعبين وحرصهم في المعسكر الذي يُعد الأول من نوعه للاعبي الأخضر، مثمنًا للقائمين على النادي البحري في الهيئة الملكية لمدينة الجبيل الصناعية تعاونهم الدائم مع الاتحاد.

صورة التقطت أمس من وصول رشيد شريح مدرب فريق مضر إلى مطار الملك فهد الدولي في الدمام مع لقمان آل مدن (المركز الإعلامي ـ مضر)

مضر
يتعاقد مع شريح

الرياض ـ الرياضية

أعلنت إدارة نادي مضر التوقيع مع الجزائري رشيد شريح، لقيادة الجهاز الفني في الفريق الأول لكرة اليد في البطولة الآسيوية الـ 23 في جدة، التي تنطلق يونيو المقبل.

ووصل شريح إلى مطار الملك فهد الدولي في الدمام أمس، وكان في استقباله لقمان آل مدن، عضو مجلس إدارة النادي.

وخضع شريح للفحوصات الطبية الخاصة بفيروس كورونا، على أن يشرف على التدريبات بعد الانتهاء من الحجر الإجباري الخاص بالقادمين من خارج السعودية.

الرياض
تجهز الشباب

الرياض ـ نواف الحزيم

دشن فريق الشباب لألعاب القوى للدرجة الأولى تدريباته اليومية بالمعسكر الداخلي في الرياض، استعدادًا للمشاركة في بطولة السعودية لدرع الاتحاد للرجال، التي تنطلق الخميس المقبل في جدة، وتستمر لمدة 3 أيام بمشاركة 42 ناديًا.

واختار السعودي سعود الثبيتي، مدرب فريق الشباب، 21 لاعبًا للمشاركة مع الفريق في البطولة، ويجري الفريق تدريباته اليومية على فترتين صباحية ومسائية.



صورة التقطت أمس للثنائي طارق العمري وعلي العمري لاعبَي فريق الشباب لألعاب القوى أثناء التدريبات اليومية في معسكر الرياض (المركز الإعلامي ـ اتحاد القوى)

الآسيوي
يعلن جدول سوبر جلوب

الرياض ـ حسام النصر

كشف الاتحاد الآسيوي لكرة اليد، أمس، عن البرنامج الزمني لجدول مباريات البطولة الآسيوية الـ 23 للأندية أبطال الدوري للرجال "تصفيات بطولة العالم للأندية" سوبر جلوب 2021، المقرر انطلاقها في محافظة جدة خلال الفترة من 12 إلى 21 يونيو المقبل.

وأسفر جدول البطولة عن مواجهة مضر ممثل السعودية أمام نظيره شاهد كزرون الإيراني على حساب الجولة الأولى لفرق المجموعة الأولى، فيما يواجه الوحدة السعودي منظم البطولة نظيره الكويت الكويتي في رابع مباريات اليوم الأول على حساب المجموعة الثانية.

وتضم المجموعة الأولى أندية: العربي القطري، شاهد كزرون الإيراني، السالمية الكويتي، مضر السعودي والنجمة البحريني، فيما تضم المجموعة الثانية: الوحدة السعودي، أوزبك الأوزباكستاني، القطن اليمني، كيرمان الإيراني، الدحيل القطري والكويت الكويتي.

محلي | عربي | **عالمي**

ستيفال..
مواجهة مهمة

الرياض ـ مازن العسرج

يتطلع البرازيلي أليكسي ستيفال، مدرب فريق أتلتيكو مينيرو البرازيلي الأول لكرة القدم، إلى قيادة فريقه لتحقيق نتيجة إيجابية، اليوم، في المواجهة التي تجمع فريقه مع سيرو بورتينيو الباراجوياني في كأس الليبرتادوريس، التي فاز بها خلال عام 2013 مع الفريق ذاته.

وبدأ المدرب، البالغ من العمر 57 عامًا، مشواره في التدريب خلال عام 1999م، ومرَّ بعدة محطات بين عدة أندية في بلاده، قبل أن يخوض تجربة وحيدة في الدوري الصيني خلال عام 2013م.

2008	2013	2017	2020
سانتوس البرازيلي	فاز بلقب الليبرتادوريس مع أتلتيكو مينيرو البرازيلي	بالميراس البرازيلي	سانتوس البرازيلي

أليكسي ستيفال
مدرب فريق أتلتيكو مينيرو البرازيلي



المحمدي يجهز أخضر 20 عاما

الرياض . مازن العسرج

يواصل المنتخب السعودي تحت 20 عامًا لكرة القدم تدريباته اليومية في معسكره الإعدادي في مدينة الرياض قبل المغادرة إلى كرواتيا لاستكمال المرحلة الأولى من خطة الإعداد طويلة المدى لكأس آسيا تحت 20 عامًا 2023. وأجرى لاعبو الأخضر الشاب، أمس، تدريباتهم على ملعب نادي الرياض تحت إشراف صالح المحمدي مدرب المنتخب، وتنوعت بين الجوانب التكتيكية واللياقية.

الاتفاق
يبحث عن بديل دوكارا

تقرير العطوي يحدد احتياجات الموسم الجديد

دوكارا

سليمان **دوكارا**	الجنسية	المركز	عدد المباريات	الدوري	كأس الملك	عدد الدقائق
	سنغالي	مهاجم	24	23	01	1.935

الدمام . وليد الصيعري

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة نادي الاتفاق بالتنسيق مع السعودي خالد العطوي مدرب الفريق، حسمت امرها بعدم الدخول في مفاوضات مع السنغالي سليمان دوكارا لاعب فريقها الأول لكرة القدم لتجديد عقده الذي ينتهي بنهاية الموسم الجاري، حيث تم التعاقد معه في أغسطس 2018 بعقد لمدة 3 مواسم.

وأشارت المصادر إلى أن العطوي سيقدم تقريرًا فنيًا عن اللاعبين المحليين الباقين في صفوف فريقه والراحلين والأسماء التي يرغب التعاقد معها، لتدعيم صفوفه في منافسات الموسم المقبل.

وعن ذلك تواصلت "الرياضية" مع خالد الناصر مدير المركز الإعلامي في الاتفاق للتعليق على الخبر لكنه رفض الحديث وفقا لسياستهم الاعلامية المتبعة مع الاخبار.



الفيصلي
يبدأ استعدادات الشباب

يستعد فريق الفيصلي الأول لكرة القدم لمواجهة الشباب المقبلة ضمن منافسات الجولة الـ29 في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب مدينة المجمعة الرياضية.. وفي الصورة التي التقطت أمس أحمد الكسار حارس مرمى الفريق يربط حذاءه قبل بداية الحصة التدريبية
(المركز الإعلامي - الفيصلي)

كاريلي
ينتظر تقرير المصابين

جدة . فيصل الشريف

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن فهد المولد مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم سيعود للمشاركة في التدريبات الجماعية لفريقه خلال الأيام القليلة المقبلة بعد تعافيه من الإصابة التي تعرض لها في الركبة.

وذكرت المصادر ذاتها أن الجهاز الفني يأمل في سرعة جاهزية اللاعب الدولي قبل مواجهتي العين والنصر الباقيتين في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. إلى جانب الثنائي حمدان الشمراني وعبد الرحمن العبود اللذين ستكون عودتهما للتدريبات بعد لقاء أبها.

ومن المنتظر أن يسلم الجهاز الطبي في النادي الغربي البرازيلي كاريلي مدرب الفريق تقريراً طبيًا عن حالة الرباعي المصاب، والمرحلة التي وصلوا لها خلال البرنامج التأهيلي الذي يخضعون له. يذكر أن فهد المولد تعرض إلى إصابة الركبة في مواجهة الرائد التجريبية خلال فترة التوقف السابقة، مما أجبرته على الغياب عن الفريق لأسبوعين.



صورة التقطت أمس من تدريبات فريق الاتحاد يظهر فيها أحمد كعكي نائب رئيس النادي ومشعل السعيد مدير الكرة وحامد البلوي المشرف العام على كرة القدم
(المركز الإعلامي - الاتحاد)

القادسية يجهز مسرحي

الدمام - حسين الخيواني

تتحدد إمكانية مشاركة فيصل مسرحي، حارس مرمى فريق القادسية الأول لكرة القدم، أمام الفتح ضمن منافسات الجولة الـ28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين غدًا. وبحسب مصادر "الرياضية" يخضع مسرحي إلى اختبارات طبية وميدانية للتأكد من قدرته على المشاركة في مواجهة الدوري.

كما أشارت المصادر إلى أن جيمس ليك مهاجم الفريق تبدو فرصة مشاركته في المواجهة كبيرة جدًا، حيث يتم تجهيزه من قبل الجهاز الطبي في النادي الشرقي.

من جانب آخر، منح التونسي يوسف المناعي، مدرب الفريق راحة لجميع اللاعبين، اليوم، على أن تعود التمارين مساء غد الجمعة على ملعب النادي في الخبر.

مسرحي

الأهلي
يبعد فتوحي

إدريس **فتوحي**	لعب	الدوري	آسيا	كأس الملك	عدد الدقائق
	27	20	06	01	2.043

جدة - عبد الله أحمد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة النادي الأهلي قررت استبعاد المغربي إدريس فتوحي إلى نهاية الموسم الجاري، كما فعلت مع السنغالي نيانج الذي تم إبعاده قبل أيام عن الفريق والمشاركات الرسمية.

وأشارت المصادر إلى أن موسى المحياني المدير التنفيذي لكرة القدم في النادي الغربي أجرى اجتماعًا مع فتوحي أمس الأول أبلغه من خلاله باستبعاده عن الفريق.

وبحسب المصادر فإن موسى تلقى الموافقة من الروماني ريجيكامب على استبعاد اللاعب وذلك قبل اجتماعه معه، ولن يحضر اللاعب في معسكرات مباريات فريقه المقبلة، حيث ينتهي عقده بنهاية الموسم الجاري.

وكان فتوحي قد حضر للأهلي في بداية الموسم الجاري بعقد لمدة موسم بنظام الإعارة مع أفضلية التجديد، إلا أن الأهلاويين لم يفعلوا بند التجديد بعد مستويات اللاعب غير الجيدة مع النادي حسبما يرونه.

فتوحي

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

قوي مناعتك
بالرياضة

العلماء في كل بقاع الأرض منذ ولادة الفيروس إلى الآن في سباق مع الزمن لدراسة تأثيره على مختلف المجالات في حياتنا.

تعتبر الرياضة من ضمن المجالات التي تضررت كثيراً من فيروس كورونا على مستوى الموارد البشرية والاقتصادية، لذلك عكف كثير من الباحثين المختصين على دراسة الوضع الراهن علمياً.

الجدل بين الباحثين أمر طبيعي ما بين مؤيد و معارض، كثير من الأبحاث تحذر المتعافين من فيروس كورونا من ممارسة الأنشطة الرياضية، وفي الجانب الآخر أبحاث تعزز أن الرياضة لها تأثير إيجابي على صحتك للوقاية من الفيروس.

المواقع البحثية تناقلت مؤخراً هذه الدراسة العلمية:

"كشفت دراسة حديثة نشرت نتائجها في مجلة "سبورتس ميديسن"، التأثير الإيجابي لممارسة الرياضة على مواجهة فيروس كورونا المستجد، واللقاحات المستخدمة للوقاية منه.

ووفق الدراسة، فإن ممارسة التمارين الرياضية بانتظام، يقلل من فرص الوفاة بسبب الأمراض المعدية مثل كوفيد19- بأكثر من الثلث، كما يخفض احتمال الإصابة بالفيروس بنسبة 31 في المئة.



وأشارت الدراسة التي أجراها باحثون من جامعة "غلاسكو كالدونيان" الأسكتلندية، أن ممارسة الرياضة لـ30 دقيقة يومياً أو 150 دقيقة أسبوعياً، من شأنه أن يقوي جهاز المناعة.

وتشمل الأنشطة الرياضية التي أوصى بها العلماء، المشي والجري وركوب الدراجات، بالإضافة إلى تمارين تقوية العضلات.

كذلك أشار الباحثون في دراستهم إلى أن ممارسة الرياضة، يجعل اللقاحات الواقية من كوفيد19-، أكثر فعالية بنسبة 40 في المئة، حسبما نقلت شبكة "سكاي نيوز" البريطانية.

وتعليقاً على نتائج الدراسة، قال أستاذ ديناميكيات السلوك الصحي في جامعة "غلاسكو كالدونيان"، سيباستيان شاستين، إن النشاط البدني "يقوي خط الدفاع الأول لجهاز المناعة البشري، وتحديداً الخلايا المناعية والأجسام المضادة".

جدير بالذكر أن الدراسة شملت مراجعة 16698 بحثاً عالمياً يتعلق بالأوبئة، نشرت بين يناير 1980 وأبريل 2020، وشارك فيها علماء بارزون في مجال المناعة والأوبئة".

لا يبقى إلا أن أقول:

بين فترة وأخرى أحرص على نقل الأبحاث العلمية لإيماني بقيمتها على الحراك الرياضي الذي نعيشه.

الثقافة الرياضية تعتمد بشكل كبير على الدراسات العلمية التي تشكل مرجعية رصينة في صناعة القرار.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

آدم
يعود

الرياض . الرياضية

يخضع عبد الفتاح آدم، مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، المعار إلى نادي الرائد، إلى برنامج لياقي في أحد الأندية الرياضية في المدينة المنورة، بعد نهاية برنامجه التأهيلي.

وينتظر أن يعود آدم إلى النصر بعد 10 أيام، حيث ينتهي عقده مع ناديه القصيمي، الذي كان لمدة موسم بنظام الإعارة.

وينتظر أن تحدد إدارة النصر موقفها من اللاعب بعد عودته للنادي العاصمي. وكان آدم أصيب بالرباط الصليبي أمام العين، وخضع طوال الأشهر الماضية إلى برنامج تأهيلي بعد نجاح عملية الرباط التي أجراها على يد سالم الزهراني الطبيب الجراح.

آدم



الروقي: افعلوا ما يريده الجمهور

المذيع القادم من أقصى المدينة يعترف بالأخطاء

حوار: أحمد اللوقان

رحلة العمر القصير فيها أوراق كثيرة لم تتكشف حتى الآن.. وهذه رحلة سريعة من الأسئلة والإجابات أنتجتها مواقف الدنيا، نضعها كل يوم بعد لقاء أحد الوجوه البارزة في مختلف مجالات العطاء والإبداع.. رحلة لا تتوقف.. وضيفنا اليوم هو مالك الروقي مذيع إم بي سي.

الدنيا أخذت وقتي مع عائلتي

الهلال يفتح شهيتي

الشعر مرحلة متقدمة من الإدراك

التقنية ورطتنا.. والقصة لا تموت

أسئلة الإعلام تستحق العقوبات

مالك **الروقي**

- خريج بكالوريوس إعلام من جامعة الملك سعود
- البداية في قناة الإخبارية كصحفي تلفزيوني ميداني
- غطى أحداث الحرب في سوريا عام 2012 وأحداث مصر واليمن عبر قناة الإخبارية حتى عام 2013
- مدير أخبار mbc في السعودية
- قدم برنامج ترند السعودية لمدة عامين
- معد ومذيع برنامج مالك بالطويلة لثلاثة مواسم
- معد ومذيع برنامج السطر الأوسط وهو برنامج سياسي يُعرض على mbc
- عضو لجنة غرفة الرياض للإعلام الرقمي حتى عام 2024
- يعمل مستشارًا في عدد من الجهات الحكومية والخاصة
- أنتج عددًا من الأفلام الوثائقية لعدد من الجهات
- عمل مع مسك الخيرية في إدارة فعالية حكايا المرابطين التي تعنى بإبراز جهود الجيش السعودي في عاصفة الحزم
- شارك في إعداد تغطيات قناة mbc الكبيرة في الأيام الوطنية والحج وغيرها
- قدم مؤتمرات دولية من ضمنها مؤتمر قمة المعرفة بحضور الشيخ محمد بن راشد

01
تعريف مختصر لشخصيتك وهويتك.. ماذا تقول فيه؟

رجل جاء من أقصى المدينة يسعى، يبحث عن الحقيقة كل يوم.

02
وهل أنت معتز بنفسك بما يكفي.. أم أنك نادم ومتحسر على خطوات كثيرة؟

الخطأ جزء أساسي من حياة الإنسان، والفرص التي نأخذها اليوم هي في الغالب أخطاء الآخرين، فالإنجاز دائمًا يولد بسبب حاجة، والحاجة غالبًا تولدها أخطاء البشر، لذلك أنا راضٍ بأخطائي وأفعالي الجيدة.

03
وكيف تتعامل مع الذين يرونك مغرورًا ونرجسيًّا ومتعاليًّا؟

لست مهتمًا لمن يراني كذلك وربما هذه إجابة متعالية، لكنني أعوذ بالله من الكبر في كل صباح.

04
وبماذا تتميز عن بقية خلق الله؟

ربما أن مثل كثير منهم، لن تجدي يومًا في حشد يريد الحالق الضرر والشر والكراهية بالآخرين.

05
حينما يتم تصنيف الناس بأخلاقهم أو ممتلكاتهم أو تاريخهم وماضيهم.. أنت ببساطة بماذا تحب أن يراك أو يصنفك الناس؟

أحب أن أصنف بأنني إنسان تقوده أخلاقه ويخجل من نفسه كثيرًا ويراعيها.

06
التشجيع حق عاطفي ودافع شخصي ورغبة معنوية.. فريقك الذي تحبه حبًا جمًا هل يشبع هذه المتطلبات؟

لم أشعر بالجوع والعطش يومًا مع الهلال، الهلال يفتح شهيتك للبطولات لكنه لا يصيبك بالجوع.

07
مَن اللاعب الوحيد عبر تاريخ كرة القدم الذي لم يخذلك أبدًا وتدين له بالحب والفرح؟

ميسي الذي ربما أراه بنظرتي القاصرة أفضل لاعب في التاريخ كما قال أرسين فينجر، ومشكلتنا أننا نحب القديم فقط لأنه قديم.

08
في رأيك ماذا تغيّر في الرياضة بوجه عام.. وماذا يجب أن يتغير؟

الرياضة وخاصة كرة القدم تبقى لعبة عظيمة دائمًا، لكن ربما أن أساليب كرة القدم الجديدة جعلتنا من الصعب أن نحكم على ذلك اللاعب أو ذاك بناءً على مهاراته الواضحة، هي تزداد تعقيدًا ربما.

09
هناك ثلة قليلة تكره كرة القدم وتحاربها.. ما رسالتك الرقيقة إليهم؟

العبوا بعيدًا.

10
استحوذت السعودية على استضافة أهم سباقات السيارات في العالم.. كيف تابعت منافساتها وأخبارها والتفاعل الدولي معها؟

رائعة ومبهرة أيضًا، أشعر بفخر أننا أصبحنا نستغل إمكاناتنا في السعودية، لتنظيم مثل هذه الرياضات.

11
هل أنت أحد الذين يرون السوشال ميديا نوعًا من الإعلام الجديد.. أم مجرد تطبيقات فرضتها التقنية وملحقاتها؟

لا يوجد إعلام جديد وقديم، الإعلام واحد حتى لو ازدادت معه التطبيقات والأدوات، السوشال ميديا تطور رهيب في تاريخ الإعلام، وتحول سيساهم في ازدياد المصداقية لا العكس كما يدعي بعضهم.

12
لو وجدت نفسك في صباح الغد مديرًا لقناة تلفزيونية.. ماذا ستغيّر في برامجها.. وماذا ستقول للعاملين في الاجتماع الأول؟

سأقول لهم: خذ ما يريده الجمهور، واجعله في قالب الرسائل الجيدة التي تريد أن تقدمها للمجتمع في عمل جذاب وفي المقابل يخدم ما تريد إيصاله، لا تتعالى على رغبات المشاهد، ولا تهمش أهدافك، فالتلفزيون صناعة قائمة على الإبهار والاستجابة لرغبات الإمتاع والفائدة.

13
أولئك المدمنون على قراءة الكتب.. كيف تنظر إليهم.. ومَن كاتبك المفضل؟

أحبهم جدًّا، لكنني لا أحب العيش معهم، مثل ما يقولون: تعش معه بس لا تنام عنده. كاتبي المفضل في المقالات الصحافية: غسان شربل، وحازم صاغية، وفي الأدب: ديستو فيسكي.

14
ماذا ينقص المثقف حتى يتواءم مع إيقاع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن المألوف؟

لا قيمة للثقافة ما لم تؤثر في سلوك حياتك وتتأقلم مع من حولك، الثقافة ليست عزلة وحنق على المجتمع، بل اندماج واعٍ يتجاوز فيها التعقيدات. "وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ".

15
فقدت الصحافة حول العالم بريقها وقوتها ونفوذها.. هل لديك نصيحة قوية تعيدها قبل فوات الأوان؟

الصحافة التي تريد أن تعيش في العصر القديم فقدت بريقها ولن تعود، لكن الصحافة المتأقلمة مع مجريات العصر وتطوراته، وتحولت إلكترونيًّا هي التي ستبقى، فالصحافة صناعة لا تموت، فالناس تريد معرفة صور الحقيقة المختلفة من خلال الصحافة، وهذه الرغبة لن تزول وعلى الصحافيين أن يسارعوا بهذا الانتقال واللحاق بما يتطور ويتغير.

16
الفن جزء من حياة الناس.. أي فن يستهوي روحك ويغازل ذائقتك؟

أحب الشعر كثيرًا، لأن الشعر مرحلة متقدمة من الإدراك، فالشعراء يدركون الواقع بعيون وزوايا لا نراها.

17
لو امتلكت شركة إنتاج فني.. فما المشروع الذي تراه يعبر عن رؤيتك وتطلعاتك؟

لو كانت هذه الشركة لإنتاج الأفلام، لوددت أن أضع كل جهدي في عمل سينمائي تاريخي عن ملحمة الملك عبد العزيز في توحيد الجزيرة العربية.

18
الفن الإنساني.. تطور مع التقنية المتسارعة أم تورط مع أمزجة الجيل الجديد؟

جميل وصف تورط، أعتقد أننا جميعًا تورطنا بالتقنية، على الرغم من أنها تسهل حياتنا كثيرًا، لكننا أمام تحدي اللحاق بها واكتساب الغنائم منها قبل فوات الأوان، والفن كذلك يحاول اللحاق بها وإثبات أن الفن عمل صعب لا تسهله التقنية. فالتقنية تقتل الإبهار وتجعل كل شيء متاحًا وسهلاً، وهذا ما يعارف جوهر الفن في صعوبة الإبداع وندرته.

19
السينما هزمت الدراسات والتوقعات.. وظلت صامدة.. تنمو وتزدهر وتمشي بخطى واثقة.. ما السر الكبير وراء قوتها الطاغية؟

لو تلاحظ أن أي شيء مرتبط بالقصة لا يموت، السينما الرواية المسلسلات المسرح، القصة هي جذر البقاء لكل هؤلاء.

20
حلمك وأمنيتك الكبيرة.. ما هي.. وكم تبقى من الزمن لتراها ماثلة أمام عينيك؟

أنا من الحالمين الذي لا يحبون البوح بأحلامهم، وأشعر أن سؤال الحلم سؤال شخصي وغارق في الخصوصية، ومن الخطأ أن يبوح به الإنسان قبل تحقيقه، وأقصد هنا الأحلام الكبيرة وغير المتوقعة، ولو كنت قاضيًا لعاقبت كل من يسأل عنه.

21
الدنيا بكل تقلباتها وعطاياها وصدودها.. ماذا منحتك وماذا أخذت منك؟

منحني اللّٰه في الدنيا أشياء عظيمة وكثيرة لا يمكن حصرها وأهمها الرضا، وأخذت مني الوقت مع الأحبة والعائلة.

22
المال زينة الحياة الدنيا.. إلى أي مدى ترى نفسك مقتدرًا وثريًا وصاحب رصيد يكفيك شر نوائب الدهر؟

بني آدم طماع، والمال رغبة لا تنتهي، لكنني أحمد اللّٰه على كل ما رزقني وأشكره، أنا غني بالقناعة.

23
السعادة التي يتحدث عنها المرتاحون المترفون.. هل سبق لك تجربتها وكيف تعايشت معها؟

السعادة ليست شيئًا ماديًا يتحقق بالمال رغم أهميته أو المقتنيات، السعادة هي مرحلة الوصول للقناعة، فهل يصل الإنسان للقناعة وهو طماع؟ حتى لو ملك مال قارون.

24
أين تستشعر الهدوء والطمأنينة والسكون.. مع من وما هو المكان؟

تحت أقدام والديّ أطال اللّٰه بأعمارهما.

25
من أصدقاؤك المقربون الذين لا تستقيم الدنيا بغيابهم وزوالهم؟

أبناء العمومة وأصدقاء الطفولة.

26
جائحة كورونا غيّرت الدنيا.. ماذا تغيّر في حياتك أنت بعد الجائحة؟

جعلتني أشعر بجمال الحياة، لكنني أرى فيها خيرًا كثيرًا، استشعار النعمة نعمة بحد ذاتها.

27
لو لا سمح الله فرضت الجائحة نفسها واستمرت لأعوام طوال.. فهل لديك ما تقترحه لإنقاذ البشرية؟

ليس لدي حل لكل شيء.

28
ماذا قلت في نفسك حينما عرفت أن صديقك أو قريبك أصيب بكورونا؟

أنتم السابقون ونحن واللاحقون، وهذا ما حدث فعلاً.

29
ما رسالتك التي توجهها لوزير الصحة وفريقه والجيش الأبيض والعاملين في المجال الطبي وكل المحاربين في معركة كورونا؟

جزاكم اللّٰه عنا كل خير، فخور بكم وبشبابنا وبناتنا العظماء، هذا الجيل المتعلم يدعوني للفخر. شكرًا للوزير وكل جيشنا الأبيض.

30
حينما تتفحص أعين الناس في الشارع بعد ارتداء الكمامات.. ماذا يجول في خاطرك؟

البشر وصلوا في فترة من الفترات بكبر وغرور عظيمين، جاء لهم فيروس صغير جعلهم ينزلون من تلك الشجرة، ويعرفون حجمهم الطبيعي.



الغامدي والشهري
يعوضان أمرابط

الرياض ـ حواس العايد

يفاضل البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، بين رائد الغامدي ويحيى الشهري لاعبي الفريق للاستعانة بأحدهما في لقاء اليوم أمام العين ضمن الجولة الـ 28 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بدلًا من المغربي نور الدين أمرابط الموقوف بسبب حصوله على بطاقة حمراء في لقاء العين في الجولة الماضية.

وينتظر أن يدفع بعبد الإله العمري، المدافع، في القائمة الأساسية بعد أن غاب عن لقاء العين في الجولة الماضية بسبب تراكم البطاقات الصفراء. وأخضع مينيزيس اللاعبين خلال الحصة التي جرت على ملعب مرسول بارك إلى تمارين لياقية في البداية ثم قسمهم إلى عدة مجموعات، قبل أن ينظم مناورة طبَّق فيها الأسلوب الذي سيلعب به المباراة.

صورة التقطت أمس للمغربي عبدالرزاق حمدالله لاعب فريق النصر يغسل يديه من المياه المتدفقة من الصنابير الخاصة برش الميدان قبل بداية التدريبات التي جرت على ملعب مرسول بارك في الرياض (المركز الإعلامي ـ النصر)

ستراندبيرج ورومارينيو..
المطاردة مستمرة

	العمر	الأهداف	لعب	الدقائق	ركلات جزاء	التسديد على المرمى	صناعة الأهداف	تمريرات ناجحة	صناعة الفرص	مراوغة ناجحة
ستراندبيرج	25	16	25	2188	0	30	2	232	23	23
رومارينيو	31	15	27	2286	3	30	2	779	43	33

أبها ـ حسن ذيبان

ينتظر أن تشهد مباراة اليوم بين فريق أبها الأول لكرة القدم وضيفه الاتحاد ضمن الجولة الـ 28 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز في المحالة منافسة خاصة بين السويدي كارلوس ستراندبيرج مهاجم الأول، والبرازيلي رومارينيو هداف فريق الاتحاد.

ويسعى كل لاعب إلى تعزيز رصيده من الأرقام في قائمة الهدافين، وغيرها من إحصائيات اللعبة الأخرى، إذ يتفوق البرازيلي روماريني، في عدد المباريات ودقائق اللعب ودقة التسديد على المرمى وصناعة الفرص وفي التمريرات والمراوغات الناجحة، لكن السويدي كارلوس يتفوق في عدد الأهداف المسجلة بفارق هدف، حيث سجل 16 هدفًا مقابل 15 لروماريني. ويتساوى اللاعبان في صناعة الأهداف والتسديد على المرمى والعرضيات الناجحة وركلات الجزاء المكتسبة، لكن مهاجم أبها لم يسجل من ركلة جزاء، حيث سجل أهدافه الـ 16 من كرات عادية، بينما سجل روماريني ثلاثة أهداف من ركلات الجزاء. والمباراة ستكون فرصة لروماريني للعودة لمعانقة الشباك وزيادة رصيده من الأهداف بعد أن غاب عن التسجيل في ثلاث جولات، إذ كان آخر هدف سجله في مرمى الرائد 1ـ1 ضمن الجولة الـ24، بينما غاب كارلوس عن التسجيل في الجولة الـ 27 أمام الفيصلي، وكان آخر هدف سجله أمام العين في الجولة الـ26.



هاسي

هاسي يحذّر من التفريط

بريدة ـ الرياضية

طالب البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، اللاعبين بضرورة الظهور بشكل جيد أمام النصر اليوم، والعودة بنقاط المباراة، وحذرهم من التفريط في الفرص التي تتاح لهم أمام المرمى. وأخضع هاسي اللاعبين في التدريبات التي جرت أمس وسبقت السفر إلى الرياض، لتمارين لياقية وفنية متنوعة، ونظم مناورة في ختام الحصة طبق فيها الطريقة التي سيواجه بها النصر.



كاريلي..
تكتيك وهجوم

صورة التقطت أمس لعبدالمجيد السواط لاعب فريق الاتحاد في طريقه للانضمام إلى زملائه في الملعب لأداء التدريبات استعدادًا للقاء أبها اليوم (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

جدة ـ فيصل الشريف

اعتمد البرازيلي كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، التشكيلة التي سيلعب بها اليوم أمام أبها، ضمن الجولة الـ 28 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك خلال الحصة المسائية التي جرت، أمس، برديف ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية.

ولن تشهد التشكيلة تغييرات تذكر عن تلك التي خاضت لقاء ضمك في الجولة الماضية باستثناء بعض التغييرات الطفيفة، والتي لن تتجاوز لاعبًا أو لاعبين، وذلك حسبما وضح في المناورة التي نظمت في نهاية الحصة.

وتركزت التدريبات على الجوانب التكتيكية، وبشكل أكبر على الجانب الهجومي.

إلى ذلك لن يتمكن الثنائي عبد الرحمن العبود وحمدان الشمراني من المشاركة بسبب مواصلتهما لبرنامجهما التأهيلي.

ضمك..
مناورة وترفيه

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

اختتم فريق ضمك الأول لكرة القدم استعداداته للقاء اليوم أمام الوحدة، ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بحصة تدريبية على الملعب الرئيس لنادي الاتحاد في جدة غلب عليها الطابع الترفيهي في مستهلها.

وفرض الكرواتي كرسمير ريزتش مدرب الفريق بعد ذلك تدريبات تكتيكية، وزَّع فيها لاعبيه إلى مجموعات طبقت كل مجموعة تمارين متنوعة باستخدام الكرة، واختتمت الحصة بمناورة فنية خفيفة على منتصف الملعب.

وكانت بعثة الفريق وصلت صباح أمس إلى مطار الملك عبد العزيز الدولي في جدة استعدادًا للقاء.



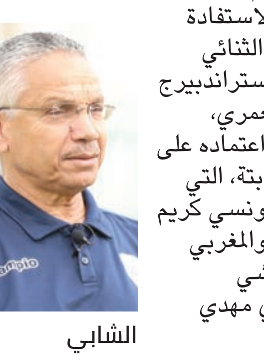
صورة التقطت أمس للثلاثي وليد حزام وعارف آل حيدر ومهند النجعي لاعبي فريق ضمك عند خروجهم من صالة مطار الملك عبد العزيز في جدة (المركز الإعلامي ـ ضمك)

المرتدات
سلاح الشابي

أبها ـ حسن ذيبان

حرص التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، على تهيئة اللاعبين نفسيًا، قبل مباراة اليوم أمام الاتحاد ضمن الجولة الـ 28 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك من خلال التدريبات التي جرت أمس، والتي تركز أغلبها على الجانب الترفيهي.

وأخضع الشابي اللاعبين في بداية الحصة إلى تمارين تكتيكية طبق من خلالها الأسلوب الذي سيلعب به، ووضح أن سلاحه أمام الاتحاد سيتركز على الهجمات المرتدة، والاستفادة من سرعة الثنائي السويدي ستراندبيرج وصالح العمري، فضلًا عن اعتماده على الكرات الثابتة، التي يجيدها التونسي كريم العواضي والمغربي أمين عطوشي والجزائري مهدي تاهرات.



الشابي

محمد الغامدي
@mhfb9262

تاليسكا..
الصدمة

من الطبيعي أن تكون ردة الفعل النصراوية للتعاقد مع لاعب بإمكانيات تاليسكا وأرقامه بهذه الطريقة التي تؤكد مكانة وشعبية النصر، وأحسن المركز الإعلامي بالنادي الذي يقوده الشاب المميز الوليد المهيدب عندما أفرد تفاصيل إحصائية دقيقة لردود الأفعال لليوم الأول فقط من إعلان التعاقد مع اللاعب التي صاحبت التغريدات الخمس التي بثها حساب النادي.

وتجاوز عدد مرات ظهورها ومشاهدتها 38 مليونًا، وتفاعل معها 5 ملايين، وأعيدت 100 ألف مرة، ونالت إعجاب 90 ألفًا، وهذه أرقام تبين خلفية التنافس الكبير وتؤكد احترافية العمل الفني وتقديمه بشكل يعتمد على الإثارة وجذب المشجع النصراوي.

ومن الطبيعي أيضًا أن تكون ردود الأفعال لجمهور الهلال بهذه الحدة من الغضب، كون المؤشرات ومنذ فترة ليست بالقصيرة تشير إلى أن اللاعب أصبح على مقربة من التوقيع للهلال، لكن في ظرف ساعات انقلبت المعادلة ونجح النصر في كسب توقيعه، وقد تكون تلك الصدمة المفاجئة التي أفرحت محبي النصر وتسببت في سخط عارم بين محبي الأزرق على الإدارة.

الأمر غير الطبيعي أن تجد إعلامًا مواليًا للهلال مارس دورًا وصلت به الدرجة إلى استغفال الجمهور الأزرق بصورة فيها استخفاف بالعقول رغم أن هناك منهم من يملك الفكر والرؤية والثقافة الرياضية، والتي بإمكانها قياس الأمور في إطارها الصحيح وتمييز المواقف دون توجيه.

أحدهم لا فض فوه قال إن جمهور الهلال وقف مع إدارة فهد بن نافل بعد الصفقة لأن اللاعب لا يتناسب مع بيئة الهلال... يا ساتر!

وآخر وصف إعلان الصفقة في هذا الوقت بأن هدفه تشتيت الفريق وفقدان تركيزه عن مبارياته المتبقية.. كيف لا نعلم؟

وثالث يقول إن الهلال لا يدخل في مزايدات بهدف الإضرار به ماليًا، ويبدو أنه نسي أو تناسى عدة صفقات أبرمها ناديه بنفس الأسلوب مع لاعبين عدة في الداخل والخارج!

أما الآخر وليس الأخير فتساءل كيف يجلب النصر لاعبًا بمبلغ كبير ولديه التزامات مالية، ويبدو أن الزميل خارج التغطية الرياضية في العالم!

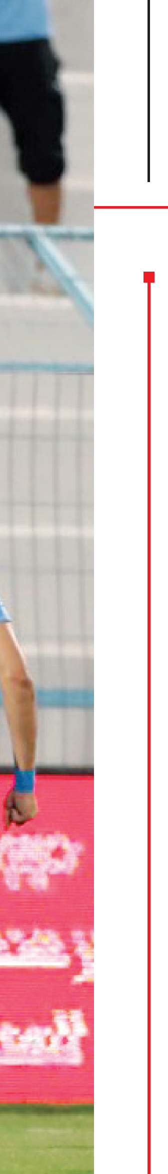
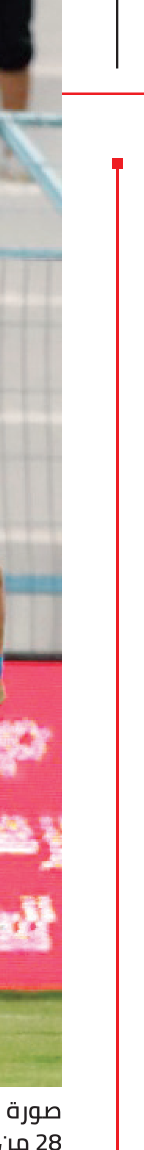
مدى نجاح اللاعب من عدمه لا يمكن الرهان عليه حتى وأرقامه ومستوياته تؤكد ذلك مسبقًا لعدة أمور لا يسع المجال لذكرها، لكن الأمر الإيجابي في النصر أن الداعم معروف وليس كغيره من الأندية، كما أن اختيار اللاعب جاء وفق حاجة الفريق إلى جانب قدرة إدارة مسلي البارعة في إدارة المفاوضات بسرية تامة، واختيار لاعب يمكنه التواجد في أكثر من مركز، وسرعة العمل التحضيري حتى قبل نهاية الموسم.





الرياضية
الخميس 08 شوال 1442هـ
12286 العدد 20.05.2021



صورة التقطت أمس ليوسف الجبلي لاعب فريق الباطن الأول لكرة القدم يحتفل بعد تسجيله الهدف الثالث في مرمى الاتفاق في المواجهة التي انتهت بنتيجة "2.3" ضمن مباريات الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: سعد العنزي

بعد 81 يوما.. الباطن ينتصر

كسب الاتفاق بثلاثية.. ورفع رصيده إلى 33

الباطن	VS	الاتفاق
03		02

سجل الأهداف

الباطن	الاتفاق
فابيو أبرو	فيليب كيش
صالح آل عباس	محمد الكويكبي
يوسف الجبلي	

تغطية: طلال القطيني

حقق فريق الباطن الأول لكرة القدم فوزًا ثمينًا على ضيفه الاتفاق "2.3"، في المواجهة التي جرت على ملعبه في حفر الباطن، ضمن الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان آخر انتصار للباطن في الجولة الـ 21 قبل 81 يومًا على الوحدة بثلاثة أهداف نظيفة.

وشهدت المباراة إثارة كبيرة، حيث تقدم الباطن بهدف عند الدقيقة 16 سجله الأنجولي فابيو أبرو، مهاجم الفريق، الذي أكمل تمريرة زميله زكريا سامي بقدمه في شباك الجزائري رايس مبولحي، حارس الفريق.

وفي الشوط الثاني، تحسن أداء الاتفاق الذي فرض سيطرته وتمكن السلوفاكي فيليب كيش، قائد الفريق، من تسجيل هدف التعادل عند الدقيقة 50 عن طريق ركلة جزاء.

وواصل الاتفاق هجومه ونجح لاعبه محمد الكويكبي في تسجيل الهدف الثاني عند الدقيقة 56، بعدما سدد كرة ذكية داخل منطقة الجزاء استقرت في شباك الأوروجوياني مارتن كامبانيا، الحارس.

وفي الربع ساعة الأخيرة، فرض الباطن سيطرته ونجح صالح آل عباس، مهاجمه البديل، في تسجيل هدف التعادل عند الدقيقة 78، بعد تلقيه تمريرة من زميله الهولندي يوسف الجبلي، ليواجه المرمى ويسدد الكرة في الشباك. وواصل الباطن هجومه وتمكن يوسف الجبلي من تسجيل هدف الفوز عند الدقيقة 82، بعدما سدد كرة قوية من خارج منطقة الجزاء استقرت في شباك الاتفاق. وبهذه النتيجة، ارتفع رصيد الباطن إلى 33 نقطة.



واصل محمد الكويكبي لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم تسجيل الأهداف في المباراة الثالثة على التوالي.. وفي الصورة التي التقطت أمس للكويكبي يحتفل بعد تسجيله الهدف الثاني لفريقه (المركز الإعلامي - رابطة الدوري)

كيش يعادل زيلايا

عادل السلوفاكي فيليب كيش، لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، إيميليو زيلايا، مهاجم ضمك، في عدد الأهداف من ركلات الجزاء، بعد تسجيله أمس أمام الباطن هدفه الـ 8 خلال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وسبق لكيش أن سجل 7 أهداف خلال الموسم الماضي عن طريق ركلات الجزاء، وشارك مع الفريق الاتفاقي خلال 4 مواسم في 104 مباريات، سجل فيها 24 هدفًا وصنع 4.



شهدت مواجهة الباطن والاتفاق حضور عدد من عشاق الاتفاق الذين قطعوا مسافة 1000 كم ذهابًا وإيابًا من أجل مؤازرة فريقهم.. وفي الصورة التي التقطت أمس المشجعون قبل انطلاق المباراة (صورة خاصة بالرياضية)

سعد المهدي

@Almahdisaad

المشجع على حق لكن ماذا عنك؟

تعرف المساواة أنها: التسوية بين الأشياء المتماثلة والأشياء المختلفة، بينما العدل: المساواة بين المتماثلات والتفريق بين المختلفات، ومن ذلك يقال "إن التسوية بين الأشياء المختلفة ظلم وجور"، لكن لهذه القاعدة ما يخالفها في عالم كرة القدم، لذا لا يمكن لمشجع نادٍ مغمور أن يقبل تفضيل نادٍ آخر على ناديه حتى لو كان ذلك النادي برشلونة.

تتساوى الأندية عند المشجع بحيث يجزم أن ناديه أفضل من غيره، وينحي العدل عند المقارنة، ويزداد تمسكًا برأيه كلما تقلصت هذه الفوارق، والحقيقة أنه على حق إذا كان الأمر في إطار العشق والهوى لا بما للناديين من تاريخ وإنجازات، تمامًا مثلما يحدث عند تخييرك بين أحد أبنائك وابن للقياصرة.

هذا يفسر جنون المدرج وعدم عقلانية النقاش حين لا يتم الالتفات إلى الفارق الذي لا يمحوه المنطق ولا الحقائق والأرقام، المشجع شخص تورط بالعشق الذي ليس له منطقة وسطى، وما لم تتنبه لذلك ستضيع وقتك لإقناعه مثلاً أن ميسي العبقري أفضل من هداف ناديه الذي أنقذهم من الهبوط إلى مصاف دوري الثانية.

إذا عملت في الإعلام يحدث أن يتوجه إليك أحد هؤلاء بالسؤال الكبير: لماذا لا تنصفون نادينا؟ فإذا سألته كيف؟ أجاب بإعطائه حقه، ترد عليه مرة ثانية كيف؟ يجيب كما كنتم تعطون حبيب القلب ويقصد هنا ناديًا بعينه، ترد لكن هذا النادي يختلف عن ناديك ولا يقارن به يغضب ويدير لك ظهره ويتركك.

للأسف لم تفهم أن هذا مشجع، وأن إجابتك لن يقبلها فحسب بل ستعمق في داخله الشعور بالاضطهاد لعدم المساواة التي يريد لها أن تحكم بينكما لا العدل، وفي ظني أن أكثر من ساهم في غرس هذا الشعور هو الإعلام والمسؤول، عندما يرسلان إشارات خاطئة من أجل استرضاء المشجع العاشق لا تميز بين المجتهد والكسول والناجح والفاشل والمخطئ والمصيب.

لا تطلب من المشجع أن يتخلى عن عاطفته، لكن لا تتعاطى بعاطفتك مع الوقائع، هو لإيلام فهذا دوره، وأنت غير ملوم لأنك تؤدي عملك، وإذا كان مشجع المدرج مهما أخطأ أرحم من "مشجع الكنبة" المنكب على جهاز الجوال يشتم ويقذف يقيم ويقرر، إلا أن جميعهم يعتقدون خطأ أنه من العدل أن يتساوى الجميع في ميادين أسست على التنافس فيه الفوز والخسارة، والسبب أننا ندعم هذه الفكرة إما مجاملة أو خوفًا.

أبرو يعود

سجل فابيو أبرو، مهاجم فريق الباطن الأول لكرة القدم، أمس، هدفه الـ 16 في منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمام الاتفاق، ضمن مباريات الجولة الـ 28.

وغاب أبرو عن التسجيل خلال الجولات الخمس الماضية، حيث كانت آخر أهدافه في مرمى التعاون ضمن مباريات الجولة الـ 22 قبل 46 يومًا.



صورة التقطت أمس لفابيو أبرو مهاجم فريق الباطن الأول لكرة القدم يحتفل بعد انتصار فريقه بثلاثة أهداف مقابل هدفين على الاتفاق تصوير: سعد العنزي

3 - 2

الباطن		الاتفاق	
03'	بطاقة صفراء على فهد غازي لاعب الاتفاق بعد تدخله على محمد رايحي لاعب الباطن	50'	الاتفاق يسجل الهدف الأول عن طريق فيليب كيش من ركلة جزاء
16'	الباطن يسجل الهدف الأول عن طريق فابيو أبرو بعد تمريرة من زكريا سامي	56'	الاتفاق يسجل الهدف الثاني عن طريق الكويكبي من تسديدة داخل منطقة الجزاء
21'	تمريرة عرضية لفريق الباطن عن طريق عمر العودة يشتتها دفاع الاتفاق	57'	التبديل الأول لفريق الباطن بنزول صالح آل عباس وخروج خاليم هيلاند
33'	تسديدة لفريق الباطن عن طريق فابيو أبرو تمر إلى جوار القائم	78'	الباطن يسجل الهدف الثاني عن طريق صالح آل عباس بعد تمريرة من يوسف الجبلي
45'	تسديدة لفريق الاتفاق عن طريق سليمان دوكارا يتصدى لها كامبانيا حارس الباطن	82'	الباطن يسجل الهدف الثالث عن طريق يوسف الجبلي بعد تمريرة من فابيو أبرو

0	2	5	5

زكريا الغائب الوحيد

يغيب سامي زكريا، لاعب فريق الباطن الأول لكرة القدم، عن مواجهة فريقه المقبلة أمام ضمك، ضمن مباريات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد حصوله على البطاقة الرابعة أمس أمام الاتفاق، حيث يدخل الفريق اللقاء دون غيابات أخرى. وشارك سامي مع السماوي في 23 مواجهة، صنع فيها هدفًا وحيدًا، وحصل على 6 بطاقات صفراء خلال الموسم الجاري.



صورة التقطت أمس لدي سوزا لاعب الاتفاق يحاول المرور من محمد رايحي لاعب الباطن تصوير: سعد العنزي

الرياضية
الخميس 08 شوال 1442هـ
20.05.2021 العدد 12286

خماسية شبابية خامسة

	الاستحواذ	التسديدات	الأخطاء	الركنيات	التسلل
الشباب	48 %	11	8	7	0
العين	52 %	17	7	1	1

صورة التقطت أمس للنيجيري إيجالو لاعب فريق الشباب يحتفل بعد إحرازه هدف فريقه الثاني في مرمى العين، ويبدو خلفه عدد من زملائه يعبرون عن فرحتهم بالهدف تصوير: عبد الرحمن السالم

تغطية: علي الحدادي

استعاد فريق الشباب الأول لكرة القدم عافيته بعد جولتين من المعاناة، واكتسح ضيفه العين بخمسة أهداف مقابل هدف في المباراة التي جرت بينهما أمس على ملعب الأمير خالد بن سلطان في نادي الشباب ضمن الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وحافظ على آماله في الفوز بلقب الدوري.

وهذه المرة الخامسة التي يفوز فيها الشباب بخمسة أهداف في دوري المحترفين منذ تغيير مسماه موسم 2008/ 2009، إذ كانت الأولى في مرمى أبها عام 2008 ضمن الجولة الـ11 وانتهت 5ـ0، والثانية أمام الوحدة عام 2012 ضمن الجولة الرابعة وانتهت 5ـ2، والثالثة في مرمى الرائد عام 2013، ضمن الجولة الثالثة وانتهت 5ـ2، والرابعة أمام نجران عام 2013 أيضًا ضمن الجولة السابعة، وانتهت 5ـ1.

ورفع فريق الشباب رصيده إلى 51 نقطة بفارق 4 نقاط عن الهلال المتصدر، بينما تجمد رصيد العين الذي هبط رسميًا إلى الدرجة الأولى منذ الجولة الماضية عند 20 نقطة.

أفضل حال

"انتصار مستحق وجاء في وقته، دخلنا المباراة برغبة الفوز للمحافظة على آمالنا في الحصول على اللقب وإن شاء الله ينتهي هذا الموسم بأفضل حال".

محمد سالم
لاعب الشباب

عودة الجماهير

"سعيدون بالانتصار على العين وتسجيل خمسة أهداف، وازدادت سعادتنا بعودة الجماهير إلى المدرجات وهي عامل رئيس في أن يظهر الفريق بمستواه المعروف".

إيجالو
لاعب الشباب

غير متوقعة

"النتيجة كبيرة وغير متوقعة، لكنها في النهاية خسارة ثلاث نقاط، كنا نأمل أن نظهر بشكل أفضل، واليوم أدخل نادي الشباب للمرة الأولى بعد نهاية عقدي".

حسن معاذ
لاعب العين

صدمنا بالمنافس

"لم نوفق في المباراة، الخسارة بخمسة مقابل هدف ثقيلة، زملائي اللاعبون اجتهدوا لتقديم شيء، لكن صدمنا بفريق قوي وصعب ولديه طموح أكبر منا".

عمر السحيمي
لاعب العين

الشباب 5 - 1 العين

الشباب	الدقيقة	العين	الدقيقة
تسديدة جيتيرسون سانتوس تمر بجوار مرمى الشباب	10	الشمري يتصدى لتسديدة كريستيان جوانكا	54
البواردي يتصدى لتسديدة جيتيرسون سانتوس	18	إيفر بانيجا يسجل الهدف الثالث للشباب من ركلة جزاء	67
سيبا يسجل الهدف الأول للشباب	36	كريستيان جوانكا يضيف الهدف الرابع للشباب	72
إيجالو يضيف الهدف الثاني للشباب	41	دخول جمال باجندوح وخروج فابيو مارتينز	76
بطاقة صفراء لألفريد ندياي	43	إيفر بانيجا يهدر ركلة جزاء للشباب	82
بابي ندياي يسجل الهدف الأول للعين	45	إيجور ليشنوفسكي يسجل الهدف الخامس للشباب	83

بطاقات صفراء: 2 | بطاقات حمراء: 0 | 6 | 9



صورة التقطت أمس للبرازيلي سيبا لاعب فريق الشباب ينطلق بالكرة وعمر السحيمي لاعب العين يطارده تصوير: يزيد الضويحي

هيرنانديز: اللاعبون نفذوا المطلوب

أرجع الإسباني كارلوس هيرنانديز، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم الفوز الكبير الذي حققه أمس على العين 5ـ1، ضمن الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين إلى التزام اللاعبين بالأدوار والمهام الموكلة إليهم.

وقال: وفقنا في المباراة، وحققنا فوزًا عريضًا، اللاعبون نفذوا المطلوب منهم، والخطة التي وضعناها أثمرت". وأضاف: "العين فريق جيد وقدم مستوى فنيًا جيدًا، لكننا تمكنا من التفوق عليه، واستغلال الفرص التي سنحت لنا".

الكثيري: الجزائيتان صحيحتان

الرياض ـ الرياضية

الرأي التحكيمي



سعد الكثيري

أكد سعد الكثيري المحلل التحكيمي الحصري لـ"الرياضية" أن سامي الجريس الحكم الذي أدار مباراة الشباب والعين، وفق في احتساب ركلتي جزاء صحيحتين بعد الرجوع إلى تقنية "فار"، مشيرًا إلى أن إلغاء هدف للعين في الدقائق الأخيرة كان صحيحًا أيضًا لأن اللاعب الذي سجل الهدف كان متسللًا.

وقال: عاب على الحكم عدم تقديره بعض الأخطاء داخل منطقة الجزاء بالشكل الصحيح والاعتماد على حكم الفيديو.

التقييم

الحكم الجريس	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.0	8.0	8.0

الطاقم السعودي

الإيجابيات	السلبيات
اللياقة العالية	عدم تقدير بعض الأخطاء داخل منطقة
التحركات جيدة	الجزاء

الدقيقة	القرار
6	لا وجود لركلة جزاء لمهاجم الشباب واستمرار اللعب قرار صحيح
36	هدف الشباب الأول صحيح
41	هدف الشباب الثاني صحيح
43	إنذار لاعب الشباب ندياي صحيح
45	هدف العين الأول صحيح
67	ركلة جزاء مهاجم الشباب قرار صحيح
82	ركلة جزاء مهاجم الشباب قرار صحيح
81	إنذار محمد فؤاد لاعب العين صحيح
88	إلغاء هدف لمهاجم العين قرار صحيح

حضور والتزام

طبقت إدارة ملعب نادي الشباب الإجراءات الاحترازية التي فرضتها وزارة الرياضة تجاه الراغبين في دخول المباريات للحد من فيروس كورونا. وكلفت عددًا من الموظفين بالوجود في البوابات للتأكد من استيفاء الجماهير للإجراءات .. وفي الصور التي التقطت أمس, يبدو في الأولى موظف يفتش مشجعًا بجهاز كشف الممنوعات, وفي الثانية موظف آخر يتأكد من وجود تطبيق توكلنا, وفي الثالثة الجماهير تجلس متباعدة في المدرجات. تصوير: يزيد الضويحي



القوة في الواجهة

الرياض . عبد الإله المرحوم

حضر أعضاء القوة الزرقاء في الواجهة الرئيسة لملعب الأمير فيصل بن فهد في المدرجات المخصصة للجماهير الهلالية، مرتدين القمصان الزرقاء. فيما حضرت رابطة المشجعين الهلاليين في المدرجات الجنوبية لملعب المباراة، حاملة الأعلام الزرقاء ذات الأحجام الكبيرة، وسط تباعد بين المقاعد. فيما خصصت المقاعد الشمالية من مدرجات الملعب لجماهير النادي الأهلي.
وتعد مواجهة الامس الأولى لحضور الجماهير في المدرجات بعد قرار العودة .

في الليلة الزرقاء..
سالم.. زيارة خامسة

صورة التقطت أمس للإيطالي جيوفينكو لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم يهنئ سالم الدوسري بعد تسجيله الهدف الأول لفريقه تصوير: علي الظاهري

الأهم تحقق

«ثقتنا كانت عالية واحترمنا الخصم، مهما كان الأهلي ناد كبير، لكن الأهم تحقيق النقاط الثلاث»
سالم الدوسري
لاعب الهلال

شعور رائع

«شعور ممتاز ورائع الفوز بعودة الجماهير، نحن قريبون من تحقيق الدوري، لكن لم نحققه حتى الآن»
جيوفينكو
لاعب الهلال

الهلال 5 - 1 الأهلي

الهلال		الأهلي	
1	كرة عرضية من جيوفينكو يتصدى لها محمد العويس	64	ركلة جزاء للهلال بعد تدخل العويس ضد فييتو
4	سالم الدوسري يسدد الكرة بقوة يبعدها الدفاع	65	الهدف الرابع للهلال يسجله صالح الشهري من ركلة جزاء
15	الهدف الأول للهلال بعد تسديدة على الطائر من سالم الدوسري	67	عبد الرحمن غريب يسجل هدف الأهلي الأول
20	محمد العويس يتصدى لتسديدة سالم الدوسري القوية	76	تسديدة قوية من فييتو تعتلي العارضة
32	هدف الهلال الثاني عن طريق جوميز	87	دفاع الهلال ينقذ مرماه من هدف أهلاوي محقق
38	ركلة جزاء للهلال وطرد معتز هوساوي	90	الحكم يحتسب 3 دقائق وقت بدل الضائع
41	هدف الهلال الثالث عن طريق ركلة جزاء	90+2	صالح الشهري يستغل هجمة ويسجل هدفًا خامسًا للهلال

1 (بطاقة حمراء) | 4 (بطاقات صفراء) | 6 (مرمى) | 9 (تبديلات)

خسارة ثقيلة

«نعم تلقينا خسارة ثقيلة بسبب أخطاء بديهية نتحملها نحن جميعًا كلاعبين، ونعد جماهيرنا بتصحيح الأخطاء»
محمد المجحد
لاعب الأهلي

مباراة للنسيان

«كنا نعرف أن المباراة ستكون صعبة علينا كلاعبين، سنحاول أن ننساها ونحضّر للمباراة المقبلة»
ليما
لاعب الأهلي

سيناريو حسم اللقب للهلال

فوز على التعاون أو الفيصلي | تعادل مع التعاون والفيصلي | تعادل الشباب مع الفيصلي أو الوحدة | خسارة الشباب من الفيصلي أو الوحدة | تنتهي آمال الاتحاد في المنافسة على اللقب إذا خسر أيًا من مواجهاته الثلاث المتبقية أو تعادل في مباراتين

الرياض . متعب العبد الهادي

سجل سالم الدوسري، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، هدف فريقه الأول، في شباك الأهلي عند الدقيقة 15، في المباراة التي جمعت الفريقين أمس على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، حيث يعد الهدف الذي أحرزه، الخامس في شباك الأهلي.
واستطاع سالم تسجيل أول أهدافه في شباك الأهلي، موسم 2013–2012. واقترب الفريق الأزرق من حسم اللقب الـ 6 منذ إقرار دوري المحترفين 2008ـ2009، بعدما أن أمطر شباك مضيفه الأهلي بخمسة أهداف مقابل هدف، في اللقاء الذي جمع الفريقين على ملعب فيصل بن فهد في الرياض، ضمن الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، رافعًا رصيده إلى 55 نقطة وبفارق 4 نقاط عن أقرب ملاحقيه الشباب صاحب المركز الثاني بـ 51 نقطة.

ريشة: طرد هوساوي صحيح

الرياض . الرياضية

أكد محمد كمال ريشة، المحلل التحكيمي الحصري لـ "الرياضية"، صحة قرار البولندي سيمون مارسينياك بمنح بطاقة حمراء لمعتز هوساوي واحتساب ركلة جزاء لمصلحة الهلال، مشيرًا إلى أن القرار صحيح لمنع اللاعب هدفًا محققًا باليد. وقال: "جميع الأهداف المسجلة صحيحة، وكذلك ركلة الجزاء الثانية للهلال صحيحة، وجميع الإنذارات الأربعة صحيحة".

ريشة

- **15** هدف الهلال الأول صحيح
- **32** هدف الهلال الثاني صحيح
- **34** خطأ وركلة حرة مباشرة للأهلي صحيح
- **44** إنذار محمد جحفلي صحيح للدخول بتهور على قدم السومة
- **42** هدف الهلال الثالث صحيح
- **39** ركلة جزاء صحيحة للهلال بعد منع هوساوي الكرة بيده وطرد بالحمراء مباشرة وقرار صحيح لمنعه هدفًا باليد
- **64** ركلة جزاء للهلال بعد إعاقة فييتو بالقدم وإنذار العويس والقرار صحيح
- **65** هدف الهلال الرابع صحيح
- **67** هدف الأهلي الأول صحيح
- **90+2** هدف الهلال الخامس صحيح

التقييم

الحكم كاساي	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.5	8.4	8.4

الطاقم البولندي

الإيجابيات	السلبيات
التحركات جيدة طبّق إتاحة الفرصة	لا توجد

صورة التقطت أمس للسوري عمر السومة مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم يحاول تخطي الكولومبي كويلار ومحمد جحفلي تصوير: وهبان خبتي

3 أهداف في شوط

الرياض . متعب العبد الهادي

سجل فريق الهلال الأول لكرة القدم، أول ثلاثة أهداف في شوط واحد أمام الأهلي، وذلك منذ إقرار دوري المحترفين موسم 2008ـ2009.
واستطاع الفريق الأزرق هز شباك محمد العويس حارس فريق الأهلي الأول لكرة القدم ثلاث مرات، عن طريق سالم الدوسري وجوميز "هدفين".
وسجل الهلال الفوز الـ 12 على الأهلي في دوري المحترفين بعد 26 مباراة، فيما تجمد الأهلي عند 4 انتصارات فقط، و10 مباريات حسمت بالتعادل.



صورة التقطت أمس للبرتغالي مورايس مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم يوجّه سلمان الفرج قائد الفريق أثناء توقف اللعب لتناول الماء تصوير: فهد المري

الفرج.. عودة بعد 119 يوما

الرياض . متعب العبد الهادي

عاد سلمان الفرج، قائد فريق الهلال الأول لكرة القدم، للمشاركة من جديد أساسيًا في صفوف فريقه، بعد مضي نحو 119 يومًا.
وتعرض الفرج في الـ 30 من يناير الماضي إلى إصابة قوية خلال مواجهة فريقه أمام النصر، تغيب بعدها عن المشاركة مع فريقه طوال الفترة الماضية. وتعد مواجهة أمس الأولى له كلاعب أساسي، قبل نهاية الدوري بثلاث جولات.

الهلال
يزيح التعاون من حسابات الدوري

هدافو الدوري

جوميز	ستراندبيرج	جوانكا	فابيو آبرو	زيلايا
23	16	16	16	16

الرياض . أحمد الخلف

فقد فريق التعاون الأول لكرة القدم، فرصة المنافسة على التتويج بلقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين للمرة الأولى في تاريخه، وذلك بعد فوز الهلال على الأهلي 1ـ5 ضمن مباريات الجولة الـ28 من دوري المحترفين.

وبوصول الهلال إلى النقطة 55 يكون الفريق الأزرق قد بدد حلم الفريق القصيمي بالتتويج، حيث ستكون أعلى حصيلة يصلها التعاون 53 نقطة حال انتصاره في المباراتين المقبلتين في المنافسة.

ويستضيف التعاون نظيره الهلال ضمن مباريات الجولة الـ29 من الدوري الأحد، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، قبل أن يختتم مبارياته في دوري المحترفين بمواجهة ضمك على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في أبها.

وحصل فريق التعاون على 47 نقطة من 13 انتصارًا و8 تعادلات، بينما تقبل الفريق الخسارة في 7 مواجهات، ويحتل المركز الثالث قبل جولتين على نهاية البطولة.

صورة التقطت أمس للفرنسي جوميز مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم يداعب البرتغالي موريس مدرب الفريق بحركة الأسد عقب نهاية المباراة التي كسب فيها الأزرق منافسه الأهلي 1ـ5
تصوير: علي الظاهري

حاول محمد العويس، حارس فريق الأهلي الأول لكرة القدم, الذود عن مرمى فريقه بكل بسالة وأنقذ فريقه من أهداف محققة, لكن شباكه تلقت خمسة أهداف من مهاجمي فريق الهلال في المباراة التي انتهت زرقاء 1ـ5.. وفي الصور التي التقطت أمس العويس يتحسر على الكرة في الشباك بعد أن سجل سالم الدوسري الهدف الأول.. وفي الثانية الإيطالي جيوفينكو لاعب الهلال يتخطى العويس قبل أن يتم احتساب ركلة الجزاء الأولى للهلال.. وأخيرًا العويس يعترض طريق الأرجنتيني فييتو قبل أن يحتسب الحكم ركلة جزاء ثانية للهلال
تصوير: علي الظاهري وبدر الحمد

دخول الجماهير..
توكلنا ورقم التذكرة

الرياض . عبد الإله المرحوم

شهد دخول الجماهير من البوابات المخصصة لملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز لحضور مواجهة فريق الهلال أمام الأهلي في الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، تطبيق الإجراءات والاحترازات الموضوعة من قبل الجهات المختصة عن طريق برنامج توكلنا والباركود للتذاكر. وحرص المنظمون المنتشرون في أرجاء الملعب على التأكد من حالة التحصين للجماهير، والتأكد من التذاكر والمقاعد المخصصة لهم. ووفرت إدارة الملعب عربات "جولف" لنقل بعض الجماهير التي ترغب في الانتقال إلى الجهات الأخرى. وحضر عدد من الجماهير خارج الملعب للبحث عن تذاكر المباراة.



صورة التقطت أمس لأحد المنظمين يتابع هاتف أحد المشجعين للتأكد من تطبيق توكلنا
تصوير: فهد المري

ريجيكامب:
منافسنا صعب

الرياض . الرياضية

أكد الروماني ريجيكامب، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أن فريقه خسر مباراة صعبة أمام فريق بحجم الهلال، خاصة بعد تأخره مبكرًا في النتيجة واللعب بـ 10 لاعبين لفترة طويلة بعد الطرد. واعترف ريجيكامب أن فريقه افتقد إلى الدقة في تسليم واستلام الكرات في منتصف ملعبه، لذلك افتقد كرات عديدة وواجه مشكلات كبيرة أدت إلى بعض الأهداف. وقال: "لعبنا الشوط الثاني بشكل أفضل من الأول، لكن في النهاية كان من الصعب العودة في المباراة، رغم حصولنا على فرص وتسديدات".

10 ركلات
جزاء زرقاء

ركلات الجزاء للهلال في الدوري

عددها: 10	المسجل: جوميز 8
المهدرة: 1	صالح الشهري 1

الرياض . متعب العبد الهادي

تحصل فريق الهلال الأول لكرة القدم على ركلتي جزاء في المباراة التي جمعته بفريق الأهلي، أمس، ضمن منافسات الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ليصبح مجموع ما تحصل عليه الهلال هذا الموسم 10 ركلات جزاء. واستطاع الفرنسي جوميز تسجيل 8 أهداف من الركلات العشر المحتسبة، وأهدر واحدة أمام الباطن، فيما سجل العاشرة صالح الشهري في شباك الأهلي.

الدقيقة 38
تجمع هوساوي والحربي

الرياض . متعب العبد الهادي

تعرض معتز هوساوي، قائد فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إلى حالة طرد في المباراة التي جمعت فريقه أمس أمام الهلال، وذلك حينما منح البولندي سيمون مارسينياك اللاعب بطاقة حمراء مباشرة عند الدقيقة 38، بعد أن اعترض اللاعب الكرة وهي في طريقها إلى الشباك.

وكانت آخر حالة طرد تعرض لها لاعبو الأهلي أمام الهلال في دوري المحترفين موسم 2018ـ2019، حينما منح يوسف الحربي بطاقة حمراء وفي الدقيقة نفسها 38، في المباراة التي كسبها الهلال في جدة بهدف الإسباني بوتيا.


صورة التقطت أمس للبولندي سيمون مارسينياك أثناء منحه بطاقة حمراء لمعتز هوساوي بعد منعه دخول الكرة بيده متعمدًا
تصوير: علي الظاهري






ترتيب أندية الأولى

الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
الحزم	الفيحاء	الجبلين	الطائي	هجر
86 نقطة	79 نقطة	70 نقطة	70 نقطة	51 نقطة

صورة التقطت أمس لأحد جماهير نادي الفيحاء بعد شراء تذكرة مواجهة فريقه الأول لكرة القدم أمام الطائي اليوم في افتتاح الجولة الـ 36 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

الفيحاء والطائي..
تحدي الصعود

اليوم.. افتتاح الجولة الـ 36 بـ 5 مواجهات في دوري الأولى

الرياض ـ مازن العسرج

يبحث فريق الفيحاء الأول لكرة القدم عن بطاقة التأهل الثانية إلى الدوري السعودي للمحترفين، اليوم، في افتتاح الجولة الـ 36 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام منافسه على البطاقة الطائي.

ويحتاج الفيحاء إلى نقطة واحدة لإعلان التأهل رسميًّا ومرافقة الحزم المتصدر إلى دوري المحترفين.

ويدخل الفيحاء لقاء اليوم وهو صاحب المركز الثاني في سلم الترتيب برصيد 79 نقطة، بفارق تسع نقاط عن أصحاب المركزين الثالث والرابع الجبلين والطائي.

وتلعب 4 مواجهات أخرى أهمها مواجهة الثقبة والنهضة، التي يسعى من خلالها الفريقان إلى الهروب من شبح الهبوط، فيما يلتقي الكوكب مع نظيره الدرعية في الخرج، ويلاقي النجوم الهابط مسبقًا مع نظيره أحد، وأخيرًا الجبلين يواجه عرعر.

النجوم VS أحد
الملعب
ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية «الأحساء»
05:30

الثقبة VS النهضة
الملعب
ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية «الخبر»
07:00

الكوكب VS الدرعية
الملعب
ملعب نادي الشعلة «الخرج»
07:10

الفيحاء VS الطائي
الملعب
مدينة المجمعة الرياضية «المجمعة»
07:15

الجبلين VS عرعر
الملعب
ملعب الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي «حائل»
07:35



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

كرة قدم جديدة

شهدت خارطة أبطال الدوري هذا الموسم على مستوى العالم تغييرًا كبيرًا، إذ برزت على السطح فرق غابت طويلاً عن تحقيق لقب بطولة الدوري.

ـ من يصدق أن هناك فرقًا لم تحقق بطولة الدوري لقرابة 20 عامًا مثلما حدث مع إنتر ميلان "إيطاليا" وسبورتينج لشبونة "البرتغال" والعربي "الكويت"، وفرق أخرى غابت لسنوات أقل وعادت هذا الموسم مثلما حدث مع الجزيرة "الإمارات" وأتلتيكو مدريد الذي "اقترب" كثيرًا من لقب الدوري الإسباني.

ـ حتى في الملاعب السعودية حدثت ظاهرة لا أعتقد أنها قد حدثت من قبل، وهو وصول فريقين "غير جماهيريين ولا يحظيان بهالة إعلامية وليسا مصنفين كناديين ثريين" للمباراة النهائية لمسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين، وذلك بوصول "مستحق" للفيصلي والتعاون للمباراة النهائية، وغاب عنها أندية كالنصر والهلال والأهلي والاتحاد.

ـ اعتدنا أن يكون لقب الدوري في إسبانيا من نصيب برشلونة أو ريال مدريد وفي إيطاليا لا يجد يوفنتوس منافسًا له، وذات الأمر في البرتغال حيث بنفيكا، بينما في الإمارات نجد العين فارسًا لا منافس له في الدوري الإماراتي، وفي الملاعب الكويتية كانت المنافسة لأعوام عديدة بين القادسية والكويت.

ـ ماذا يحدث لكرة القدم في العالم! هل نحن أمام خارطة جديدة لهذه المستديرة وتنافس أشد إثارة لتحقيق بطولاتها؟ هل نحن أمام "أسلوب" لعب جديد يمنح "البطولات" لفرق أخرى غير تلك التي "احتكرت" الألقاب لسنوات بل ولعقود؟

ـ اللافت للنظر أن الفرق التي تعتمد على اللاعب "النجم الأوحد" خرجت بعيدًا عن تحقيق الألقاب، ولعل برشلونة ويوفنتوس خير مثال هذا الموسم، فلا ميسي ولا رونالدو "خدما" فريقيهما كما يفعلان كل موسم.

ـ أم أننا نحن في موسم "استثنائي" تحدث فيه كل الأمور متوقعة كانت أو خارج حدود التوقعات؟ بمعنى هل ما تحقق هذا الموسم لهذه الفرق مجرد إنجاز "استثنائي" وستعود في المواسم المقبلة لمواقعها وتعود الفرق التي اعتادت تحقيق البطولات لمنجزاتها من جديد؟

ـ الموسم المقبل سيحمل الإجابة على هذه التساؤلات.. ربما أن كرة القدم قد "تغيرت" بالفعل أم أن فرق البطولات "ستصحح" سلبياتها وتدعم صفوفها لتعود من جديد لتحقيق البطولات أو المنافسة بقوة عليها.

ـ هل عادت كرة القدم لوضعها الطبيعي لتصبح لعبة "جماعية" وانتهى زمن "النجم الأوحد" القادر على "عمل" كل شيء في الملعب؟ ننتظر الموسم الجديد حيث سنجد الإجابة.



العياري يناقش الأخطاء

الأحساء ـ عادل الدحيلان

ناقش التونسي محمد العياري، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، مع لاعبيه أمس الأخطاء الفنية التي يقع فيها اللاعبون في مواجهات الجولات الماضية من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وطالب العياري بأهمية تصحيح الأخطاء الفنية خلال مواجهة الجولة الـ 36 من الدوري غدًا أمام الحزم المتصدر.

وركز العياري على الجوانب اللياقية والبدنية، قبل أن يختتم التدريب بمناورة كروية على كامل الملعب شهدت مشاركة جميع اللاعبين.



صورة التقطت أمس لحمد الحمد والبرازيلي لازارو لاعبي فريق هجر الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ هجر)

باصريح يجتمع مع اللاعبين

أبها ـ حسن ذيبان

طالب السعودي بندر باصريح، مدرب فريق نجران الأول لكرة القدم، لاعبيه في الاجتماع الفني الذي عقده أمس قبل بداية التدريبات الجماعية، بأهمية بذل المزيد من الجهد في مواجهة الجولة الـ 36 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام فريق الخليج غدًا.

وركز باصريح في التدريبات على الجوانب اللياقية والبدنية، قبل أن يختتم التدريب بمناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين.

من جانبها، تغادر بعثة الفريق اليوم إلى مطار الملك فهد الدولي في الدمام، وسيجري الفريق تدريبه الأخير على ملعب نادي الخليج في سيهات.

صورة التقطت أمس لناصر العبدلي لاعب فريق الخليج بعد الانتهاء من التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ الخليج)

هلال يفرض تدريبات لياقية

مشوار الخليج في الأولى

لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	المركز
35	12	12	11	48	الثامن

الدمام ـ الرياضية

واصل فريق الخليج الأول لكرة القدم تدريباته اليومية، أمس، استعدادًا لمواجهة الجولة الـ 36 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام الجيل غدًا.

وانطلقت التدريبات بعمليات الإحماء، إلى جانب العديد من التمارين اللياقية خلال الحصة التدريبية على الملعب الرئيس في النادي.

وفرض السعودي سمير هلال، مدرب الفريق، مناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين، واعتمد فيها على إغلاق منطقة المناورة، واللعب عن طريق الأطراف، والارتداد السريع من الدفاع إلى الهجوم.

الجيل.. ضغط مباشر

الأحساء ـ عادل الدحيلان

فرض المصري عبد اللّٰه درويش، مدرب فريق الجيل الأول لكرة القدم، مناورة كروية على كامل الملعب، استعدادًا لمواجهة الساحل في الجولة الـ 36 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى غدًا.

وركز في المناورة التي شارك فيها جميع اللاعبين على إغلاق منطقة المناورة، واللعب السريع، والتسديد من خارج منطقة الجزاء، والكرات العرضية، والضغط المباشر، والتحرك دون كرة.



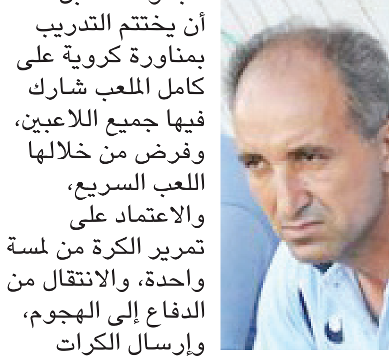
صورة التقطت أمس من تدريبات فريق الجيل الأول لكرة القدم استعدادًا لمواجهة الساحل غدًا في الجولة الـ 36 (المركز الإعلامي ـ الجيل)

الرحيمي يطالب بنقاط النهضة

الدمام ـ حسين الخيواني

عقد التونسي لطفي الرحيمي، مدرب فريق الثقبة الأول لكرة القدم، اجتماعًا فنيًّا مع لاعبيه قبل بداية التدريبات الجماعية، أمس، وطالبهم من خلاله بأهمية الخروج بالنقاط الثلاث في مواجهة الجولة الـ 36 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام النهضة.

وركز التونسي الرحيمي على الجوانب اللياقية، من خلال تقسيم اللاعبين إلى مجموعات، قبل أن يختتم التدريب بمناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين، وفرض من خلالها اللعب السريع، والاعتماد على تمرير الكرة من لمسة واحدة، والانتقال من الدفاع إلى الهجوم، وإرسال الكرات الطولية.

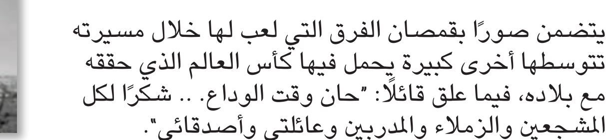



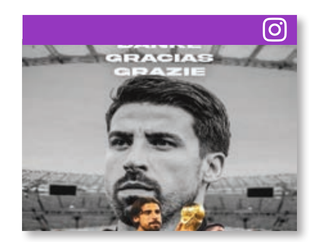
الرحيمي

منصات خضيرة.. وقت الوداع

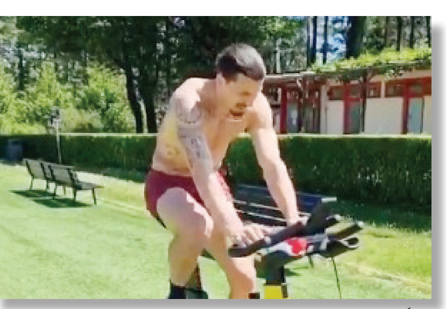
الرياض ـ الرياضية

ودَّع الألماني سامي خضيرة الجماهير لاعب ريال مدريد السابق عبر حساباته على منصات التواصل الاجتماعي بعد اعتزاله لعب كرة القدم. ونشر الدولي السابق "بوست" يتضمن صورًا بقمصان الفرق التي لعب لها خلال مسيرته تتوسطها أخرى كبيرة يحمل فيها كأس العالم الذي حققه مع بلاده، فيما علق قائلًا: "حان وقت الوداع.. شكرًا لكل المشجعين والزملاء والمدربين وعائلتي وأصدقائي".





قصة إبرا



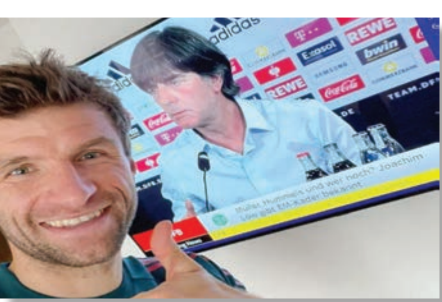
بثّ السويدي زلاتان إبراهيموفيتش، مهاجم فريق ميلان الأول لكرة القدم، عبر منصاته فيديو له ظهر فيه يتدرب باستخدام دراجة رياضية فيما علق قائلًا "لم تنتهِ القصة حتى أقول أنا بأنها انتهت".

سيلفي كاكو



نشر البارجوياني كاكو، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام صورة سيلفي مع باسم العواد زميله في الفريق أثناء وجودهما في أحد المقاهي.

عودة مولر



نشر الألماني توماس مولر، لاعب فريق بايرن ميونيخ الأول لكرة القدم، عبر منصاته صورة سيلفي له ظهر فيها مواطنه يواخيم لوف مدرب المنتخب أثناء مؤتمره الصحافي لإعلان القائمة التي اختارها للأمم الأوروبية، والتي جاء اسمه من ضمنها.

إطلالة عبده



شارك أحمد عبده لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم متابعيه عبر إنستجرام بصورة سيلفي مع الإسباني بوتيا زميله أثناء وجودهما في أحد المطاعم.

جابوها الرجال

نادي الباطن السعودي @albatinclub
بالعزيمة والإصرار
جابوها الرجال

استعرض حساب نادي الباطن على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" صورة من فرحة اللاعبين بالانتصار على الاتفاق أمس فيما علق قائلًا "جابوها الرجال".

الكلاسيكو

340 ألف تغريدة.. فرحة وغضب

احتفاء خاص بسالم.. وهجوم كبير على هوساوي

الرياض ـ الرياضية

رصدت 340 ألف تغريدة أحداث مباراة الهلال والأهلي التي جرت أمس، ضمن الجولة الـ28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وردود الفعل على نتيجتها والتي تباينت ما بين فرحة الهلاليين بالانتصار الكبير وغضب الأهلاويين على الهزيمة والمستوى الذي ظهر به اللاعبون.

وظهر 16 هاشتاقًا في الترند السعودي تناولت مجريات المباراة، كان نصيب الهلاليين الأكبر فيها بعدد عشرة مقابل خمسة للأهلاويين، ونال الهاشتاق الرئيس الذي حمل اسم الفريقين العدد الأكبر من التغريدات بـ210 آلاف.

وجاءت هاشتاقات الهلاليين بأسماء اللاعبين الذين برزوا بشكل أكبر، تصدرهم #سالم بـ 42 ألف تغريدة، يليه جوميز بـ 19 ألفًا، و#الشهري بـ 12 ألفًا، قبل أن يكون التفاعل الأكبر بعد نهاية المباراة مع #صدارة_بس، والذي احتفوا من خلاله كثيرًا بابتعادهم مجددًا بالمركز الأول.

أما الأهلاويين فقد كان #العويس الأكثر تداولًا من بقية زملائه بـ 17 ألف تغريدة، تركزت حول عدد الأهداف الكثيرة التي ولجت شباكه في الدوري، وتنوعت التغريدات ما بين السخرية من الرقم الكبير الذي سجل فيه، وعدم تحميله المسؤولية الكاملة، بينما جاء #معتز ثانيًا بـ 8 آلاف تغريدة هاجمته بقوة نظير الأخطاء التي وقع فيها وتعرضه للطرد بالبطاقة الحمراء.

واحتفى تويتر الهلال بالانتصار بـ 28 تغريدة حظيت بأكثر من 90 ألف إعجاب، حيث كان التفاعل الأكبر مع التغريدة التي تضمنت صورة جوميز يحتفل بهدفه الثاني مع التعليق عليها "كم فزنا" ونالت 4.8 ألف إعجاب، إضافة إلى 3.1 ألف ريتويت و1.6 ألف تعليق.





تفاعل الكلاسيكو

الهاشتاقات	التغريدات	الهلال	الاهلي	مشترك
16	340 ألفًا	11 هاشتاقًا	5 هاشتاقًا	1 هاشتاقًا



هدف الدوسري..

الأعلى مشاهدة

الرياض ـ الرياضية

تصدر هدف سالم الدوسري، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، في شباك الأهلي مشاهدات أهداف مباريات الأمس التي جرت ضمن الجولة الـ28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، من خلال حساب القنوات الرياضية على "تويتر".

وبلغت مشاهدات الهدف 180 ألف مشاهدة، يليه هدف الفرنسي بافيتمبي جوميز الأول بـ 165 ألفًا، ثم هدف محمد الكويكبي مهاجم الاتفاق في شباك الباطن بـ 123 ألف مشاهدة، بينما تفوقت لقطة طرد معتز هوساوي مدافع الأهلي على بقية الأهداف بوصولها 90 ألف مشاهدة.



#صفقوا_للصف_الأمامي..

تفاعل كبير

الرياض ـ حسام النصر

تفاعل المغردون في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بشكل كبير مع هاشتاق #صفقوا_للصف_الأمامي، والذي أطلقته وزارة الرياضة من خلال حسابها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، لشكر أبطال الأمن والصحة على تضحياتهم خلال جائحة كورونا، ودورهم الذي أسهم في عودة الجماهير إلى الملاعب.

وظهر الهاشتاق في الترند السعودي بأكثر من 190 ألف تغريدة، حيث شارك فيه مختلف مؤسسات الدولة والأندية الرياضية والإعلاميون من خلال تسطير تغريدات الثناء لأبطال الأمن والصحة. وشاركت بعض الجماهير التي حضرت المباراة بصورهم من داخل الملعب في الهاشتاق، بينما سيطرت صور رجال الأمن وأبطال الصحة الذين حضروا في مباراة الهلال والأهلي بشكل كبير.



سناب

يوثق عودة الجماهير

الرياض ـ الرياضية

وثقت حسابات أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين التي لعبت أمس عبر سناب شات عودة الجماهير إلى الملاعب بعد غياب طويل.

ورصدت الحسابات فرحة الجماهير وحماسهم وتفاعلهم مع مجريات المباراة، بينما نشرت الجماهير التي حضرت عبر حساباتها على "تويتر" صورًا وثقت دخولهم الملعب وأثناء تشجيعهم فرقهم.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتـــال القـــوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالـح عبد العزيز الخليـف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مـقبـل متعـب الزبنـي
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

ريـاض ضـيف اللّه المسلـم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عـوض مبارك الصـقـور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمـر غرمان الشـهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصـم هـارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076
الشـركة السـعودية للأبحاث والنشـر ـ الرياض +96611 2128000 +96611 2121764





مُنِيَت طموحات فريق توتنهام هوتسبر الإنجليزي الأول لكرة القدم للتأهل إلى الدوري الأوروبي بانتكاسة إثر هزيمته على ملعبه في لندن وأمام 10 آلاف من مشجعيه 1ـ2 من أستون فيلا في الجولة 37 وقبل الأخيرة من الدوري الممتاز "بريميرليج" ما جمد رصيده عند 59 نقطة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يتحسر الإسباني سيرجيو ريجيلون، ظهير أيسر توتنهام، على الأرض متوسطًا الإنجليزي إيريك داير والبلجيكي توبي ألدرفيرلد، المدافعين، بعدما أحرز بالخطأ هدف التعادل للضيوف في مرمى فريقه (الفرنسية)

إنزاجي الصغير

يكسب معركة التدريب

فيليبو الأنجح لاعبا يهبط.. وأسهم سيميوني تتصاعد

إنزاجي

فيليبو إنزاجي
فاز بمونديال 2006

المركز	العمر	يدرب
مهاجم سابق	47	بينيفينتو
المباريات الدولية	**اعتزل**	**يشغل المركز**
57	2012	18

هبط إلى الدرجة الثانية

سيميوني إنزاجي

المركز	العمر	يدرب
مهاجم سابق	45	لاتسيو
المباريات الدولية	**اعتزل**	**يحتل المركز**
03	2010	06

تأهل إلى دوري المؤتمر الأوروبي

روما ـ الرياضية

يتزامن ترسّخ اسم الإيطالي سيميوني إنزاجي في عالم التدريب مع انتكاسة في مسيرة فيليبو، شقيقه الأكبر ومدرب بينيفينتو، الذي تأكّد هبوطه من دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم "سيريا أ".

وبعد تعادل لاتسيو، الذي يدربه سيميوني، وتورينو سلبًا، مساء أمس الأول، بَقِي تورينو في الدوري وعاد بينيفينتو إلى الدرجة الثانية.

وحتى الآن، يتناقض إسهام الشقيقين على العشب الأخضر مع حجمهما مدربَين. وعندما كانا لاعبَين، فاق فيليبو شقيقه نجاحًا، ورفع كأس العالم 2006، وتُوِّج بدوري أبطال أوروبا مرتين والدوري الإيطالي ثلاث مرات، بقميصي فريقي إيه سي ميلان ويوفنتوس، مع مجموعة أخرى من الألقاب الجماعية والفردية.

وحظي سيميوني بمسيرة أقل نجاحًا من فيليبو، ومثّل المنتخب في 3 مباريات فقط، واعتزل قبل شقيقه الأكبر بموسمين. لكن عالم التدريب ابتسم لإنزاجي الصغير، الذي يدرب منذ 2016 لاتسيو، المحطة الرئيسة في مسيرته لاعبًا. وقاد سيميوني الفريق إلى الفوز بكأس إيطاليا 2019، وكأس السوبر الإيطالي مرتين 2018 و2020.

وفيما ينتهي عقده الصيف الجاري، تربطه أخبار، غير مؤكدة، بالانضمام إلى الدوري الإنجليزي الممتاز، مدربًا لتوتنهام هوتسبر، أحد أغنى الأندية أوروبيًا. في المقابل، درب فيليبو فينيزيا في الدرجة الثالثة، وبينيفينتو في الثانية. وفي محطتيه الأخريين في الدرجة الممتازة، رحل لسوء النتائج عن إيه سي ميلان وبولونيا. وتعليقًا على هبوط شقيقه، قال سيميوني "أشعر بخيبة أمل من أجله، لكننا بذلنا أمام تورينو أقصى ما لدينا".

عودة

مولر وهوملس

برلين - الفرنسية

عاد الألمانيان المخضرمان توماس مولر، المهاجم، وماتس هوملس، المدافع، إلى صفوف منتخب بلدهما الأول لكرة القدم، للمشاركة في كأس أوروبا الصيف الجاري.

واستدعاهما مواطنهما يواكيم لوف، المدرب، في تشكيل من 26 لاعبًا أعلنه أمس، بعدما أبعدهما عامين.

وصرّح لوف "اتخذنا القرار، سابقًا، بإبعادهما لمنح الفرصة للشباب.. ورأينا أن الوقت حان لاستدعائهما مجددًا".

خضيرة

يغادر الملاعب

محطات خضيرة

2006 ـ 2010	شتوتجارت الألماني
2010 ـ 2015	ريال مدريد الإسباني
2015 ـ 2021	يوفنتوس الإيطالي
2021	حتى الآن هيرتا برلين الألماني

برلين - الألمانية

يعتزل الألماني سامي خضيرة، لاعب وسط فريق هيرتا برلين الأول لكرة القدم في بلده، اللعبة بعد مواجهة هوفنهايم بعد غد في الجولة الأخيرة من الدوري الممتاز "بوندسليجا".

وأعلن خضيرة، الذي عانى إصابات عدة في الأعوام الماضية، قراره أمس في مؤتمر صحافي. ووصفه بـ "خطوة صعبة للغاية"، مستدركًا "لكنها الصحيحة، 15 عامًا من كرة القدم الاحترافية تركت بصماتها".

وعدّ بطل كأس العالم 2014 اللحظة التي أدرك فيها أنه لن يتمكن من اللعب مجددًا أكثر اللحظات مرارة في مسيرته.

ومثّل خضيرة "34 عامًا" المنتخب في 77 مباراة. على مستوى الأندية، فاز بدوري أبطال أوروبا 2014 مع ريال مدريد الإسباني، ولقب الدوري الإيطالي خمس مرات مع يوفنتوس.

الأربعة الأخيرة في نهائي اليوروليج 2021

لانكسيس أرينا، كولونيا، ألمانيا - **28-30** مايو

برشلونة، إسبانيا
ضد AX أرماني إكستشاينج
ميلان، إيطاليا
28 مايو، **21:00**

مواجهات (انتصارات)
برشلونة **10** — AX ميلان **6**

برشلونة			ميلان	
فاز 2003، 2010		أفضل النتائج في اليوروليج	فائز 1966، 1987، 1988	
فاز	خسر	ألعاب 2020-21	فاز	خسر
24	10	موسم عادي	21	13
هزم زينيت روسيا		تصفيات	هزم بايرن ألمانيا	
3	2		3	2
هجوم	دفاع	متوسط النقاط	هجوم	دفاع
79.9	73.2		81.5	78.4

سسكا موسكو، روسيا
ضد أنادولو إفيس، تركيا
28 مايو، **18:00**

مواجهات (انتصارات)
سسكا موسكو **20** — إفيس **5**

سسكا موسكو			إفيس	
فائز **8** مرات		أفضل النتائج في اليوروليج	فائز 2019	
فاز	خسر	ألعاب 2020-21	فاز	خسر
24	10	موسم عادي	22	12
هزم فنربخشة تركيا		تصفيات	هزم ريال مدريد إسبانيا	
3	0		3	2
هجوم	دفاع	متوسط النقاط	هجوم	دفاع
84.4	79.0		84.1	76.6

30 مايو	مباراة تحديد المركز الثالث	17:30
30 مايو	نهائي اليوروليج **2021**	20:30

المصدر: Euroleague — جميع الأوقات بالتوقيت المحلي الصور: جتي — GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

إطلاق سراح زوران

بودابست - الألمانية
سراييفو- رويترز

أطلقت المحكمة العليا في البوسنة والهرسك، أمس، سراح الكرواتي زوران ماميتش، مدرب كرة القدم، عقب احتجازه صباحًا بناءً على مذكرة اعتقال دولية أصدرها بلده، الذي قضت محكمة فيه بسجنه أربعة أعوام وثمانية أشهر بتهمة الاحتيال.

وسلم ماميتش، الذي يحمل أيضًا جنسية البوسنة والهرسك، وثائقه الشخصية شرطًا للإفراج عنه. وطُلب منه المثول أمام المحكمة البوسنية أسبوعيًا. وأعلنت الشرطة البوسنية، أمس، القبض عليه في مدينة ميديوجوريه "جنوب غرب". وكان ماميتش، المدرب السابق لفريقي النصر والهلال السعوديين، استقال من تدريب فريق دينامو زغرب في بلده، فور صدور حكم السجن في مارس الماضي. ودانته المحكمة الكرواتية مع زدرافكو، شقيقه الذي سافر أيضًا إلى البوسنة، باختلاس 116 مليون كونا "18.7 مليون دولار" عبر ترتيب انتقالات اللاعبين.



صورة التقطت أمس للكرواتي زوران ماميتش، المدرب، لدى وصوله للمثول أمام المحكمة العليا في سراييفو العاصمة البوسنية (الأوروبية)

ويمبلدون

يخطط على زيادة الجمهور

لندن - رويترز

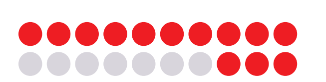
أبدى نادي عموم إنجلترا للتنس ثقته في حضور أكثر من 25 في المئة من سعة الملاعب خلال بطولة ويمبلدون، التي تبدأ في 28 يونيو المقبل.

وكشف النادي، الشهر الماضي، عن تخطيطه لدخول جمهور بربع سعة الملاعب. لكنه قال في بيان أمس "بناءً على المرحلة الثالثة من تخفيف القيود.. نثق في قدرتنا على زيادة التذاكر لبطولة العام الحالي أكثر من الحد الأدنى البالغ 25 في المئة الذي حددناه".

وانتقلت بريطانيا، الإثنين الماضي، إلى المرحلة الثالثة من رفع قيود الإغلاق التي فرضها انتشار وباء كورونا.

وتستهدف الحكومة رفع كافة القيود وإعادة فتح المجال الاقتصادي في 21 يونيو.

وتسببت الجائحة، العام الماضي، في أول إلغاء لبطولة ويمبلدون منذ الحرب العالمية الثانية.



الخميس 08 شوال 1442هـ
20.05.2021 العدد 12286



هبوط الملعب التونسي

تونس - الألمانية

بات فريق الملعب التونسي الأول لكرة القدم ثاني الهابطين إلى الدرجة الثانية، بخسارته أمس "0-1" من الإفريقي، ضيفه، في الجولة الـ 26 والأخيرة من دوري الرابطة المحترفة الأولى.

وتجمد رصيد الملعب، الذي فاز مرة واحدة في مبارياته الثماني الأخيرة، عند 29 نقطة في المركز الـ 13 وقبل الأخير، بفارق نقطتين خلف مراكز الأمان، ليهبط برفقة الشبيبة القيروانية الذي جمع ثلاث نقاط فقط. ونجا البنزرتي من الهبوط بفوز بالنتيجة ذاتها على اتحاد بن قردان، مضيفه، رفع رصيده إلى 31 نقطة.

بنزيمة
يلحق بكبار مدريد الـ 10

المهاجم الفرنسي يقترب من معادلة ميشيل.. ويهدد هييرو وكماتشو

ترجمة: حاتم سالم

ينضم الفرنسي كريم بنزيمة، مهاجم فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، إلى قائمة اللاعبين العشرة الأكثر تمثيلًا لفريقه، حين يواجه بعد غدٍ فياريال، في الجولة الأخيرة من الدوريّ الممتاز "لا ليجا".

وترفع المواجهة عدد مباريات بنزيمة مع الفريق إلى 559، ليتساوى، حسب تقرير لصحيفة "ماركا" الإسبانية، مع ميشيل جونزاليس، اللاعب السابق وعاشر القائمة.

والعشرة الأوائل كلهم إسبان. وسيصبح الفرنسي الأجنبي الوحيد بينهم.

ويلفت التقرير، الذي نشره أمس الموقع الإنجليزي الإلكتروني للصحيفة، إلى إمكانية معادلة بنزيمة (33 عاما) مرات ظهور لاعبين آخرين مع النادي يُعدّون من عظمائه.

وتشير الصحيفة إلى صفقة "مطروحة بالفعل" للتجديد مع الفرنسي، إلى ما بعد 2022، ما سيرفع عدد مبارياته بالقميص الأبيض.

ويتصدر راؤول جونزاليس، المهاجم السابق، قائمة العشرة بـ 741 مباراة.

وتستبعد "ماركا" بلوغ بنزيمة، المنضم صيف 2009 من ليون الفرنسي، رقم راؤول. لكنها تتوقع تجاوزه، الموسم المقبل، مباريات فرناندو هييرو، سادس القائمة، بـ 601 مباراة، وخينتو، السابع، وكماتشو، الثامن، وبيري، التاسع.

بنزيمة مع ريال مدريد

المباريات	الدوري	الكأس	دوري أبطال أوروبا	مناسبات أخرى	الأهداف
558	382	44	111	21	278



فاز الأوغندي جاكوب كيبليمو، العداء، بسباق الجري 10 آلاف متر رجال في لقاء أوسترافا لألعاب القوى في المدينة التي تحمل الاسم ذاته في التشيك.. واحتضنت المدينة أول لقاء كبير في ألعاب القوى العام الجاري وذلك قبل شهرين من انطلاق أولمبياد طوكيو المؤجل من العام الماضي.. وفي الصورة التي التقطت أمس يشير كيبليمو "20 عامًا" إلى ساعة تثبت زمن قطعه المسافة بوصفه رقمًا عالميًا (رويترز)

ثلاثة
يؤجلون قائمة النمسا

الثلاثي محل الشك

يوليان باومجارتلينجر	كريستوف باومجارتنر	ماركو أرناوتوفيتش
عائد من إصابة الرباط الصليبي	يتعافى من إصابة في الكاحل	أصيب بشد عضلي في الفخذ

فيينا - رويترز

أجّل الألماني فرانكو فودا، مدرب منتخب النمسا الأول لكرة القدم، أمس الإعلان عن تشكيله النهائي لكأس أوروبا، بسبب مخاوف من الحالة البدنية لثلاثة لاعبين بارزين.

أرناوتوفيتش

ويحتاج يوليان باومجارتلينجر وكريستوف باومجارتنر، لاعبا الوسط، وماركو أرناوتوفيتش، المهاجم، إلى وقت أطول للتعافي قبل البطولة.

وأعلن فودا، في مؤتمر صحافي أمس، عن تشكيل مبدئي من 30 لاعبًا. وأمامه مهلة حتى أول يونيو المقبل، لاختيار القائمة النهائية المؤلفة من 26 اسمًا.

وأوضح المدرب "أردت حسم التشكيل الأربعاء، لكننا نحتاج إلى وقت لفحص حالة اللاعبين".

إسكتلندا
تستدعي وجوها جديدة

أول استدعاء للثلاثي

بيلي جيلمور	ديفيد تيرنبول	ناثان باترسون
لاعب وسط 19 عامًا تشيلسي الإنجليزي	لاعب وسط 21 عامًا سلتيك الإسكتلندي	ظهير أيمن 19 عامًا رينجرز الإسكتلندي

إدنبرة . رويترز

استدعى الإسكتلندي ستيف كلارك، مدرب منتخب بلاده الأول لكرة القدم، أمس، الثلاثي بيلي جيلمور، وديفيد تيرنبول، وناثان بيترسون، للمرة الأولى، ضمن تشكيلة من 26 لاعبًا تخوض كأس أوروبا الشهر المقبل، فيما استبعد ليف جريفيثس، المهاجم المخضرم، بعد موسمه غير المستقر.

جيلمور

ومزج التشكيل، المؤلف من 26 لاعبًا، بين عناصر الشباب والخبرة في أول ظهور للمنتخب في المسابقات الكبرى منذ كأس العالم 1998 في فرنسا.

وصرح كلارك "حاولت الحفاظ على قوام المنتخب، وأعتقد أنه من المهم بناء روح الفريق والتحلي بشعور جيد ضمن المجموعة".

نبيه ساعاتي
@nabihsaaty

عودة آمنة
لجماهيرنا الرياضية

أبرز ما يميز الجولة الثامنة والعشرين من دوري كأس الأمير محمد بن سلمان عودة الجماهير إلى المدرجات بعد غياب امتد لأكثر من عام بسبب فيروس كورونا الذي اجتاح العالم وخلف كوارث امتدت إلى كل المجالات الحياتية بما فيها المجال الرياضي الذي توقف لفترة من الزمن ثم عاد وسط غياب الجماهير التي عادت اعتبارًا من يوم أمس وفق خطوات احترازية بهدف الحفاظ على سلامة الرياضيين بمختلف شرائحهم.

وفي هذا السياق فقد وجه وزير الرياضة يوم أمس الأول باتخاذ جميع التدابير اللازمة لتسهيل دخول الجماهير إلى الملاعب والمنشآت الرياضية بما لا يزيد على 40 ٪ من السعة الاستيعابية لها لضمان تحقيق عودة آمنة مع ضرورة الالتزام بتطبيق البروتوكول الخاص بدخول الجماهير والالتزام أيضًا بكافة التدابير الوقائية والاحترازية كالتباعد ولبس الكمامات ومنع التجمعات.

الجدير بالذكر أن وزارة الرياضة بالتنسيق مع الجهات المعنية كانت قد حددت الفئات التي يسمح لها بدخول الملاعب والمنشآت الرياضية على النحو التالي:

أولًا: محصن من أكمل الحصول على جرعتين من اللقاح.

ثانيًا: محصن جرعة أولى أي من حصل على جرعة أولى من اللقاح.

ثالثًا: محصن متعاف أي من أصيب بالفيروس وتعافى شريطة أن يكون قد أمضى أقل من ستة أشهر منذ إصابته بالفيروس.

رابعًا: الأشخاص الذين تزيد أعمارهم عن 7 سنوات وتقل عن 18 سنة شريطة أن تكون حالتهم في تطبيق توكلنا غير مصاب أو غير مخالط.

ومما لا شك فيه فإن الجماهير هي أساس في المنظومة الرياضية وكان لغيابهم الأثر السلبي الكبير سواء على مستوى الحراك الرياضي والمساندة الجماهيرية أو حتى على مستوى الدعم المادي من خلال مبيعات التذاكر أو الحوافز التي أطلقتها وزارة الرياضة، ومن هذا المنطلق وحفاظًا على سلامة الجميع واستمرارية السماح بالحضور الجماهيري فإننا نهيب بالجميع الالتزام بالبروتوكولات التي أعلنتها وزارة الرياضة، فكثير من الدول قامت بالسماح بعودة الجماهير ثم ما لبثت أن تراجعت في ظل عدم الالتزام.

وأختم بالحديث عن هوية بطل الدوري وهو في المنعطفات الأخيرة فأقول إن الهلال وهو الأقرب والأحق رغم تذبذب مستواه، وذلك في ظل تراجع مستوى الشباب في مرحلة الحسم وتواضع إمكانات الاتحاد الذي فرض عليه التفريط في بطولة كان من الممكن أن تكون اتحادية لو كان لديه مهاجم فاعل وصانع متميز ومدرب داهية وإدارة متمرسة وجهاز إداري يعرف كيف يشعل فتيل روح الاتحاد.

مليون يورو
تنقل سيوان إلى باير ليفركوزن

برلين - الفرنسية

تعاقد نادي باير ليفركوزن الألماني لكرة القدم، أمس، مع السويسري جيراردو سيوان، المدرب، لقيادة الفريق الأول بدءًا من الموسم المقبل.

ووقع سيوان "42 عامًا" عقدًا لثلاثة مواسم مباشرةً بعد نيله لقب الدوري في بلاده للمرة الثالثة تواليًا مع فريق يونج بويز بيرن، ليحل محل هانيس وولف، المدرب المؤقت.

وصرّح المدرب الجديد في بيان "في البيئة الاحترافية والطموحة في باير، أرى ظروفًا مثالية للعب كرة جذّابة، وأن أكون من بين الفرق الكبرى في الدوري وأوروبا".

ويتحدث سيوان ست لغات، هي الفرنسية، والإنجليزية، والإيطالية، والبرتغالية، فضلًا عن الألمانية والإسبانية.

ولفتت تقارير صحافية إلى دفع باير ليفركوزن مليون يورو، قيمة الشرط الجزائي في عقد السويسري مع نادي يونج بويز بيرن.



صورة التقطت أمس للسويسري جيراردو سيوان يوقع عقد تدريب باير ليفركوزن.. وخلفه الألماني رودي فولر اللاعب السابق والمدير الرياضي للنادي (المركز الإعلامي- باير ليفركوزن)

تلقيح
قرية طوكيو الأولمبية

أولمبياد طوكيو

الافتتاح	الختام	الدول المشاركة	الرياضيون	الرياضات
23 يوليو 2021	8 أغسطس 2021	205	11 ألفًا	33

طوكيو - الفرنسية

أعلن الألماني توماس باخ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، أن ثلاثة أرباع سكان القرية الأولمبية، على الأقل، سيتلقون اللقاح المضاد لفيروس كورونا قبل ألعاب طوكيو الصيفية.

وذكر باخ في لقاء أمس بتقنية الاتصال المرئي مع مسؤولين أولمبيين "75 في المئة من سكان القرية حصلوا أو سيحصلون على التلقيح في الوقت المناسب قبل بدء الألعاب".

واستدرك "لدينا أسباب وجيهة للاعتقاد أن هذا الرقم سيتخطى الثمانين في المئة".

وكشف عن استعداد اللجنة الدولية لجلب مزيد من أفراد الجهاز الطبي إلى الدورة الأولمبية، في وقت يواجه المنظمون المحليون تحديات حيال تعرض النظام الصحي للإرهاق بسبب جائحة كورونا.

وسيدعم الطاقم الإضافي العمليات الطبية وتنفيذ إجراءات مكافحة كورونا في القرية الأولمبية والمنشآت الرياضية، طبقًا لباخ.

وردّت اليابانية سيكو هاشيموتو، رئيسة اللجنة المنظمة، بالقول إن بلدها قد يقبل هذا العرض.



باخ

هواوي تؤكد التزامها بدعم الشركاء السعوديين

الرياض . الرياضية

عقدت شركة هواوي الرائدة عالميًا في مجال توفير البنية التحتية لتقنية المعلومات والاتصالات والأجهزة الذكية أخيرًا نسخة العام 2021 من مؤتمرها السنوي للشركاء السعوديين. وركز المؤتمر على مناقشة تفعيل مزيد من قنوات التعاون بين الشركاء وأهمية بناء مزيد من جسور الشراكات في مجال تقنية المعلومات والاتصالات في المملكة العربية السعودية لتحقيق نجاحات مشتركة على طريق تحقيق أهداف التحول الرقمي وأثره الإيجابي على مستقبل التنمية الاجتماعية والاقتصادية.

المجدوعي شانجان

تكشف عن طراز «ايدو بلس» الجديد كليا

الرياض - الرياضية



استقبلت شركة المجدوعي للسيارات الوكيل المعتمد لعلامة شانجان في المملكة العربية السعودية، طراز شانجان "ايدو بلس" الجديد كليًا، ووصوله إلى مراكز الشركة في السعودية، وهو بذلك يمثل الجيل الثالث من طراز "ايدو" السابق الذي ظهر في أسواق السعودية للمرة الأولى قبل خمسة أعوام.

ويتميز طراز "ايدو بلس" بتصميم خارجي مميز مع واجهة أمامية عريضة تعزز مظهره الرياضي، وتعكس الجينات الوراثية الجديدة، كما تم تزويد الطراز بأنوار أمامية رئيسية من نوع "ليد" معالجة تقنيًا لتعزيز قدرة الأنوار على التحمل وتحسين الأداء، إضافة إلى سقف بانورامي، ومن الداخل فيتميز الطراز بمقاعد أنيقة مكسوة بجلد عالي الجودة.

أما من الناحية التقنية، فقد تم تجهيز الطراز بأحدث التقنيات الخاصة بأنظمة القيادة، بما في ذلك نظام مثبت السرعة المتكيف وهو ميزة تحافظ على سرعة السيارة ثابتة أو تزيد/ تقلل السرعة من تلقاء نفسها، اعتمادًا على المسافة مع السيارة التي أمامك، كذلك المحافظة على مسافة آمنة مع السيارة الأمامية ومراقبة حركتها والتوقف والانطلاق مرة أخرى آليًا دون أي تدخل من السائق، كما جهز الطراز بنظام الكبح التلقائي عند وقوع حالة طارئة ـ لا سمح اللّٰه ـ، حيث تتيح هذه الأنظمة المتطورة وغيرها من أنظمة المساعدة على القيادة للسائق أمانًا تامًا للقيادة تحت مختلف حالات الطرق والأحوال الجوية، وحتى في حالة عدم انتباه السائق للطريق والسيارة تسير، إضافة إلى شاشتي عداد ومعلومات مميزتين، وهذا ما يجعل طراز "ايدو بلس" الجديد كليًا يتمتع بنسبة أمان عالية، ويعكس التطور الرفيع الذي وصلت إليه الشركة.

الخطوط السعودية والاتحاد للطيران

تعززان شراكتهما

جدة . الرياضية



أعلنت الخطوط الجوية العربية السعودية، الناقل الوطني للسعودية، والاتحاد للطيران، الناقل الوطني للإمارات العربية المتحدة، عن توقيع اتفاقية تبادلية جديدة لتوسيع اتفاقية الرمز المشترك الحالية بين الشركتين.

وتتيح الاتفاقية الجديدة لأعضاء برنامجي الفرسان وضيف الاتحاد جمع واستبدال الأميال عند السفر على رحلات كلتا الشركتين، حيث سيتمكن أعضاء برنامجي الولاء من اكتساب أميال مستوى العضوية، ما يساعدهم على تسريع الترقية إلى المستوى التالي. إضافة إلى ذلك، سيتمكن الأعضاء من اكتساب أميال المكافآت على رحلات كل من الخطوط السعودية والاتحاد للطيران المشمولة باتفاقية التبادل.

وبهذه المناسبة، أعرب خالد البسام، نائب الرئيس التنفيذي للشؤون التجارية في الخطوط السعودية، عن سعادته بترسيخ الشراكة مع الاتحاد للطيران من خلال هذه الاتفاقية مشيرًا إلى أنها "تعزز مسيرة نجاحنا المشتركة التي توفر لضيوفنا المزيد من فرص اكتساب الأميال، ونعمل من خلالها على تعظيم القيمة، والمرونة التي نقدمها لهم، وتحسين تجربة سفرهم لأعلى مستوىً ممكن، ما يسهم في رفع معدل الطلب، وبالتالي تحقيق هدفنا المتمثل في تعزيز قطاعي الطيران والسياحة في وطننا المعطاء".

الرياضية المبوبة

جوال		هاتف	فاكس	إيميل
0576868008	0502252794	0122836280	0122836281	Mashehor.Ali@srpc

مفقودات.. مفقودات

يعلن / SOMON CHINTA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EB 0825119 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / محمد ابكر عمر علي سوداني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم P 01356251 والصادر من السودان في 18ـ8ـ2014م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية السودانية بجدة او جوال 0578808314 مشكورا .

يعلن / محمد لياقت محمد اكرم الافغاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم O A 439623 والصادر من جدة وينتهي في 28ـ11ـ2017م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الافغانية بجدة مشكورا .

تعلن / حليمة موسى بلخير القرني عن فقدان صك رقم 533 وتاريخ 21ـ1ـ1405هـ صادر من المحكمة العرضية الشمالية يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / FREAD AHMED بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BC 0875045 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / JAHIDUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0204140 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / اكرم علي محمد عبده يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 06265484 والصادر من عدن في 8ـ3ـ2015م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكورا .





«لامبورجيني».. كهربائية بالكامل في 2024

ميلانو . الفرنسية

كشفت شركة صناعة السيارات الرياضية الإيطالية "لامبورجيني"، أمس، خريطة طريق نحو "كهربة" طرازاتها، وهي خطة طموحة تتضمن استثمار أكثر من 1.5 مليار يورو على مدى 4 أعوام.

وتطلق "لامبورجيني" في عام 2023 أول نموذج هجين لها، و"بحلول نهاية عام 2024، ستكون كل السيارات كهربائية بالكامل"، حسبما أوضحت المجموعة في بيان، مضيفة "أول سيارة لامبورجيني كهربائية بالكامل" من المتوقع أن تطلق "في النصف الثاني من العقد".

شيفروليه نوفا..
طراز يختفي



الرياض . الرياضية

سحبت سيارة شيفروليه نوفا البساط من بين جميع السيارات الأخرى في الفترة من عام 1962 حتى 1997، وتوقفت فترة قبل أن تنتج مرة أخرى عام 1985. وكانت تلك السيارة التي توقف إنتاجها في العام 1989 من أنجح طرازات شيفروليه على الإطلاق بفضل تصميمها المتقن، إلا أن انخفاض مبيعاتها في تلك الفترة، ورغبة شركة جنرال موتورز في تقديم طراز يحمل هوية جديدة أدى إلى وقف إنتاجها من دون عودة.


صورة التقطت لنسخة من سيارة شيفروليه نوفا (أرشيفية)

شيفروليه نوفا

الإنتاج
1962

الشركة
جنرال موتورز

توقف الإنتاج
1989

100 هاو
يبدؤون رحلة الـ 400 كم
فريق القنفذة ينوّع أساليب تشجيع ممارسة الدراجات

جدة . فيصل الشريف

بدأ أكثر من 100 هاوٍ يمثلون فريق دراجات هوائية استعداداتهم لقطع مسافة طولها 400 كم من محافظة القنفذة إلى محافظة جدة خلال الفترة المقبلة، ضمن جولة تستهدف نشر ثقافة رياضة ركوب الدراجات الهوائية في المجتمع.

ويضم الفريق "دراجو القنفذة" المؤسس في الـ 25 من سبتمبر 2014، مجموعة هواة من معلمين ومهندسين وصيادلة وعسكريين وموظفين، إضافة إلى عدد من الطلاب.

وأوضح لـ "الرياضية" محمد عمر، قائد فريق دراجات القنفذة، أن الفريق تأسس بفكرة من حمود الجبل، قائد المجموعة، حيث شكلت إدارة لهذه المجموعة من قائد للمجموعة وحسن جابر نائبه، ويحيى العمري قائد التشغيل الميداني، مشيرًا إلى أنهم يعملون على التنويع في أساليبهم سعيًا منهم إلى نشر ثقافة رياضة ركوب الدراجات الهوائية، وكسر الحاجز النفسي في ممارسة هذه الرياضة.

وكشف عمر عن أن الفريق نظم العديد من الرحلات في الفترة الماضية، أطولها كانت من جوتنبرج إلى هامبورج في ألمانيا وصولًا إلى السويد، موضحًا أن هذه الرحلة استغرقت 7 أيام ضمن مبادرة GBI العالمية، مضيفًا أن فريقهم شارك ضمن فريق دراجي السعودية الذي حقق المركز الأول في المبادرات والعمل الخيري والإنساني.

ركوب الدراجات الهوائية

فريق	التأسيس	عدد الأعضاء	الأهداف	الدراجات المستخدمة
"دراجو القنفذة"	2014	100	ثقافة ركوب الدراجات الهوائية	الرود والهجين والجبلي

صورة التقطت لعدد من الهواة في فريق "دراجي القنفذة" خلال إحدى الرحلات في الأسابيع الماضية (صورة خاصة بالرياضية)

سيارة هاميلتون
بـ 7 ملايين دولار

لندن . رويترز

تطرح سيارة لفريق مكلارين قادها لويس هاميلتون في 2010 وفاز بها بسباق في فورمولا 1 للبيع في مزاد على هامش سباق جائزة بريطانيا الكبرى في يوليو المقبل.

ويقدر سعر السيارة التي كانت شركة مرسيدس تزودها بالمحركات "إم. بي 4ـ25 إيه" بمبلغ يتراوح بين خمسة وسبعة ملايين دولار.

وهاميلتون بطل العالم سبع مرات، والذي يدافع عن ألوان مرسيدس حاليًا، هو أنجح سائق في تاريخ فورمولا 1، وانطلق من مركز أول المنطلقين مئة مرة وهو رقم قياسي وحقق 98 انتصارًا. وفازت السيارة، التي سيتم بيعها لصالح أحد هواة جمع مقتنيات المشاهير بعيدًا عن هاميلتون ومكلارين، بسباق جائزة تركيا الكبرى بعد تصادم مارك ويبر وسيباستيان فيتل ثنائي رد بول بينما كانا يتصدران السباق.

هاميلتون

تسلا
تحت المراجعة

لوس أنجليس . الألمانية

تخضع شركة تسلا الأمريكية للسيارات الكهربائية لمراجعة من قبل إدارة كاليفورنيا للسيارات لتحديد ما إذا كانت الشركة تضلل العملاء من خلال الإعلان عن خيار "القدرة الكاملة على القيادة الذاتية"، بحسب ما ذكرته الإدارة لصحيفة "لوس أنجليس تايمز".

وتقول الشركة إن سيارة تسلا المجهزة بحزمة "القيادة الذاتية الكاملة" التي تبلغ قيمتها 10 آلاف دولار يمكنها تغيير الممرات والتوقف عند إشارات المرور ولافتات التوقف من تلقاء نفسها. ومع ذلك ، فهي غير قادرة على القيادة الكاملة من تلقاء نفسها، وفقًا للمعايير الهندسية المقبولة على نطاق واسع.

تصادم
يُنهي حياة خديجة

حادث لا ينسى

الرياض . الرياضية

خسر منتخب الإمارات الأول لكرة القدم لاعبته خديجة البلوشي نتيجة حادث تصادم قوي، بعد أن كانت إحدى نجومه اللاتي يعول عليهن كثيرًا.

وكانت البلوشي في زيارة لوالدتها المريضة التي ترقد طريحة الفراش الأبيض في المستشفى، وبعد الاطمئنان عليها، وفي طريق عودتها إلى المنزل اصطدمت سيارتها بأخرى.

ونقلت البلوشي إلى مستشفى المفرق في أبوظبي، ولكنها فارقت الحياة، لتطوى مسيرة واحدة من أبرز اللاعبات اللاتي برزن مع الأبيض.

ولعبت البلوشي في نادي الوحدة، وبعد تجميد اللعبة انتقلت إلى أكاديمية "ليجندز" لمواصلة تدريباتها حتى تمثل الأبيض.

حادثة خديجة

العام
2016

المكان
أبوظبي

الحادث
تصادم سيارتين

صورة التقطت لسيارة خديجة البلوشي لاعبة منتخب الإمارات بعد الحادث (أرشيفية)

درويش:
نام صديقي وانقلبت السيارة

حوار: سعود الحبيشي

للسيارات في حياة الناس مكانة خاصة، فكثيرون لا يعدّونها مجرد مركبة، وفي ذكرياتها والتعامل معها نبحث في كل أسبوع عن ضيف ليجيب عن أسئلة تكشف عن علاقته بها.

اليوم يحل عبد الله درويش مدرب فريق الجيل الأول لكرة القدم، ضيفًا هنا ليحكي عن كل ما يربطه بالسيارات.

01
ما أول سيارة قدتها في حياتك؟
لن أنسى مازدا 1993.

02
وأغلى سيارة امتلكتها؟
فولكس فاجن.

03
سيارة تعجبك وتخطط على شرائها؟
سيتروين 2021 c5.

04
وسيارة تكرهها وتعدها ثقيلة الدم؟
السوزوكي.

05
صديق أو زميل يعتني بسيارته أكثر من اللازم.. وماذا تقول له؟
الكابتن أسامة خليل صديقي في مصر، يعتني بسيارته بشكل مثالي في النظافة، و"يا ويل" من يلمس سيارته.

06
سيارة هدية.. لمن تقدمها وما نوعها؟
إلى ابني، ونوعها ميتسوبيشي حسب رغبته.

07
لون السيارة.. هل تعتقد أنه من الأشياء التي تستحق الاهتمام؟
يستحق الاهتمام، ويختلف هذا الأمر من شخص لآخر.

08
في رأيك.. لماذا يحب المراهقون السيارات الرياضية السريعة؟
لأنها توافق المرحلة السنية التي يعيشونها، من حيث سرعة الحركة ورغبتهم في الحصول على كثير من الأمور في أقل وقت.

10
هل تعتقد أن السيارة تكشف عن ذائقة الناس؟
ليس للكشف عن أذواق الناس فقط، ولكن عن قدرتهم المادية أيضًا.

10
هل سبق أن تعرضت لحادث سير.. وماذا تتذكر منه؟
بالفعل تعرضت لحادث سير في مصر عندما سافرت برفقة صديقين من بورسعيد إلى القاهرة لاستقبال أحد أصدقائنا قادمًا من فرنسا، وأثناء القيادة شعرت بالإرهاق ورغبة في النوم، وطلبت من صديقي أن يتولى المهمة بدلًا مني، ولكنه نام أثناء القيادة لتخرج السيارة من الطريق وتنقلب، والحمد لله لم يصب أحد منا بأضرار جسيمة.





أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

يقال لا تعمل كثيرًا بقدر ما تعمل جيدًا، أهداني أحد الزملاء مؤلفاته، مجموعة كتب كتبها في ثلاث سنوات، تألمت بعد أن قرأت بعضها واطلعت على البعض الآخر، لأنه لم يعط أفضل ما لديه، بل أسرع ما عنده، وبهذا ظلم نفسه وظلم القارئ معه.

المستفيد الوحيد هي دار النشر لأن مصاريف الطباعة كانت على حساب الزميل العَجول، وقد يدرك لاحقًا خطأه ويقدم مؤلفًا ينصف موهبته التي ألبسها ملابس ضيقة وأخرى عريضة. ليس في النشر يستعجل البعض خصوصًا أن وجود مؤلف باسمهم فيه الكثير من الإغراء، بل الاستعجال يكاد يكون في كل المجالات، حتى في كرة القدم هناك مهاجمون يستعجلون في التسديد من بعيد جدًا، فتأتي تسديدتهم ضعيفة وسهلة على حارس المرمى، في الوقت الذي كان عليهم التأني وكسب أمتار إضافية إلى الأمام.

مع انتشار صناعة العطور دخل أحد الأصدقاء المجال، لكنه لم يقدم أي عطر للأسواق طوال عامين، وصار المحيطون به يحثونه على إنتاج بعض العطور التي كان يجرب تركيباتها عليهم لأخذ آرائهم، لكنه لم يستمع إليهم وراح يدقق أكثر في تفاصيل تركيباته العطرية، ويستبدل بعض أصنافها بذات الجودة الأفضل، حتى أنتج ثلاثة عطور نفدت من الأسواق بسرعة البرق، ثم صنع منها كميات أخرى جعلته في بحبوحة مالية ممتازة. عن هذه التجربة يحكي بأنه كان يعلم بأن تجاربه التي امتدحها من جربوا تركيباتها الأولية كانت مبشّرة، لكنها كانت الهيكل الذي يبنى عليه وليست المنتج النهائي الذي يستحق تقديمه، وأنه تمهل وفكر وراجع ما يفعله، إلى أن شعر بأنه اكتفى وتشّبع فقدَم ما اعتقد بأن الغالبية ستحبه، ثم وضع الثمن الذي يريده وكان ثمنًا مرتفعًا لكنه معقول قياسًا بالجودة. كان عندي صديق عملت معه في لندن، كان أنيقًا لدرجة لافتة، يلبس ملابس مفصّلة على مقاسه بصورة دقيقة، كما أن خياطتها فيها من المهارة ما يجعلك تقرر بأن الخيّاط الذي فصّل للزميل ملابسه ولد ليعمل في الخياطة وليس في أي مجال آخر، مثل ميسي ورونالدو ولدا ليلعبا كرة القدم فقط. أعود لصاحبي الذي طلبت منه أن يصحبني إلى هذا الخياط الذي قال منذ البداية بأنني لن أستلم ملابسي إلا بعد عشرة أسابيع، وبعد الحديث معه اكتشفت بأنه لا ينهي سوى قطع محددة في كل شهر، لأن كل قطعة ينجزها تأخذ وقتًا كافيًا من العمل، لم أتضايق من تأخر استلام الملابس لأنني لم أقم بتفصيلها، لأن السعر كان مرتفعًا جدًا بالنسبة لي، كانت المدة الطويلة عذرًا كافيًا للهروب، لكنني على الأقل اطلعت على بعض تفاصيل العمل المتقن، وبأن إعطاء الوقت الكافي للعمل وعدم الاستعجال من شروط النجاح، وبأن زميلي يدفع كثيرًا مقابل أناقته.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الخميس 08 شوال 1442هـ
20.05.2021 العدد 12286

عنبر: الأخيرة جولة الحسم

جدة . عبد الغني عوض

أوضح يوسف عنبر، مدرب المنتخب السعودي السابق، أن تحديد هوية الفريقين الهابطين إلى دوري الدرجة الأولى برفقة العين لن يظهر إلا مع الجولة الأخيرة من الدوري الممتاز، نظرًا لوجود 9 فرق في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الجولة الـ 28 دخلت في حسابات معقدة.

وعلى صعيد الفرق الثلاثة متذيلة الترتيب أكد عنبر على صعوبة المنافسة بين الوحدة والباطن وضمك من أجل البحث عن تذكرة البقاء. مشيرًا إلى أن الوحدة أمامه ثلاثة لقاءات نارية أمام ضمك والنصر والشباب، والباطن سيواجه ضمك والعين، بينما يلعب ضمك مع الوحدة والباطن والتعاون. وقال لـ "الرياضية" عنبر: "المستوى الذي قدمه الثلاثي الوحدة والباطن وضمك في الجولة الماضية أمر محير للغاية، فقد فاز الوحدة على الفتح في ملعبه، وتعادل ضمك مع الاتحاد الذي كان قاب قوسين من دخول المنافسة الحقيقية على اللقب لو انتزع النقاط الثلاث، والباطن تعادل مع الهلال المتصدر، ومن ثم من الصعب التنبؤ بنتيجة أي مباراة من منافسات الجولات الثلاث الأخيرة". وتابع: "الوحدة الأقرب إلى البقاء على الرغم من صعوبة المباريات المتبقية ".

أبرز ما قاله

- الجولة الأخيرة تحسم الهبوط
- المنافسة صعبة
- الوحدة الأقرب إلى البقاء



أعادت السنغال افتتاح أقدم المتاحف في غرب القارة الإفريقية بعد عام من الإغلاق جراء تفشي فيروس كورونا.. وفي الصورة التي التقطت أمس امرأة خلال زيارتها للمتحف في داكار (الفرنسية)

الأساطير تتحدث



"أستمع إلى آراء اللاعبين لمدة 20 دقيقة، ثم أقرر أنني على حق".

الإنجليزي برايان كلوف
مدرب ليدز يونايتد السابق



في عام 1624 سقط أول ضحايا لعبة الكريكت، عندما تلقى اللاعب جاسبر فينيل ضربة على رأسه أردته قتيلا في الحال.



حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة إحصائية جديدة لمستجدات كورونا في السعودية خلال الـ 24 ساعة الماضية تضمنت تسجيل 1.213 حالة مؤكدة، وتعافي 910 حالات، فيما بلغ عدد الحالات النشطة 8.367 حالة منها 1.372 حالة حرجة، ليبلغ إجمالي عدد الإصابات 436.239 وحالات التعافي 420.671 حالة. وفيما يخص الوفيات فقد تم تسجيل 13 حالة، ليصل الإجمالي إلى 7.201 حالة.

محليًّا
1.213



إجمالي الجرعات المعطاة 12.060.292

المنطقة	الحالات
منطقة الرياض	349
منطقة مكة المكرمة	334
المنطقة الشرقية	148
منطقة عسير	74
منطقة المدينة المنورة	104
منطقة جازان	60
منطقة القصيم	31
منطقة تبوك	37
منطقة نجران	26
منطقة حائل	11
منطقة الباحة	19
منطقة الحدود الشمالية	13
منطقة الجوف	7

الإجمالي	تعافى	الوفيات
436.239	420.671	7.201

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
164.930.376	143.915.933	3.419.984

البحر الأحمر..
يستقبل السينمائيين

مهرجان البحر الأحمر السينمائي

خلال	يجرى	يضم
الفترة من 11 إلى 20 نوفمبر	في منطقة جدة التاريخية	11 قسمًا تعرض أعمالًا عالمية وعربية معاصرة

جدة - واس

أعلن مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي فتح باب تقديم الطلبات للمشاركة في برنامج دورته الافتتاحية التي ستجرى خلال الفترة من 11 – 20 نوفمبر المقبل، إذ تُقبل طلبات الأفلام الآسيوية والإفريقية، بما فيها الأفلام العربية ابتداءً من 18 مايو الجاري حتى 18 أغسطس 2021.

ويسعى المهرجان الذي من المقرر أن تستضيفه المدينة التاريخية في جدة، إلى تنظيم أنشطة فعلية تجمع عشّاق الأفلام والسينمائيين وأقطاب صناعة السينما العالمية، للاحتفاء بالحياة ما بعد الجائحة التي أدت إلى تأجيل دورته الأولى من مارس 2020.

ويضم برنامج المهرجان 11 قسمًا تعرض أعمالًا عالمية وعربية معاصرة، وأفلامًا سعودية طويلة وقصيرة وتجريبية، وروائع السينما الكلاسيكية، إضافة إلى إبداعات مستقبلية من أعمال الواقع الافتراضي والواقع المعزز والسينما التفاعلية.



ضوئية من بوستر إعلان المهرجان

ستوكهولم
تكرّم أفيتشي

لندن - رويترز

تعيد ستوكهولم تسمية قاعة حفلات شهيرة تكريمًا للموسيقي ومشغل الأقراص المدمجة الراحل أفيتشي. وأطلق على القاعة المعروفة باسم أريكسون جلوب اسم "أفيتشي أرينا"، حسبما أعلنت شركة "ستوكهولم لايف" المشغلة للقاعة أمس.

وقالت الشركة عبر الموقع الإلكتروني للقاعة إن الاسم الجديد سوف يكون تكريمًا "لواحد من أبرز الفنانين السويديين في عصرنا".

أفيتشي

كلب
يصيب إليزابيث بالحزن

باريس - الفرنسية

تعيش الملكة إليزابيث الثانية حالة من الحزن الشديد بعد نفوق كلب من اثنين أعطيا لها قبيل وفاة زوجها الأمير فيليب، على ما ذكرت صحيفة "ذي صن" البريطانية.

وأشارت الصحيفة نقلًا عن مصدر في قصر ويندسور إلى أن "الملكة محطمة بالكامل"، مضيفة "جميع المعنيين حزينون لأن هذا الأمر حصل بعيد فقدانها زوجها".

يونيو..
عرض «ماما حامل»

القاهرة - السيد خطاب

كشفت الممثلة المصرية ليلى علوي أمس، عن عرض "ماما حامل" فيلمها الجديد في جميع دور العرض السينمائي يوم 2 يونيو المقبل. ونشرت ليلى البوستر الرسمي للفيلم عبر حسابها الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي "إنستجرام" وعلقت قائلة: ألف مبروك.. ماما حامل.

الفيلم بطولة ليلى علوي، وبيومي فؤاد، وحمدي الميرغني، ومحمد سلام، ومحمد ثروت، ومن تأليف لؤي السيد، وإخراج محمود كريم، وإنتاج شركات نيو سينشري برودكشن، وسينرجي فيلمز، وأفلام مصر العربية.. وتدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدي إذ تظهر ليلى علوي بدور سيدة متزوجة من بيومي فؤاد، ولديها ابنان هما: محمد سلام، وحمدي الميرغني.

يذكر أن آخر أعمال ليلى علوي السينمائية فيلم "الماء والخضرة والوجه الحسن" عام 2016.

ليلى

فيلم «ماما حامل»

- بطولة: ليلى علوي، وبيومي فؤاد، وحمدي الميرغني، ومحمد سلام،
- يعرض: في 2 يونيو المقبل
- تدور أحداثه: بطابع اجتماعي كوميدي